ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Первый Московский Образовательный Комплекс»

УТВЕРЖДЕНО
Решением Педагогического совета
«25» июня 2021 г.,
протокол № 59

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ «ПМОК»
_____ Ю.Д. Мироненко
«28» июня 2021 г.

Система менеджмента качества

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Экземпляр № _____

Документ введен в действие приказом от 28.06.2021 года № 661-ОД Стр. ___

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ГБПОУ «1-МОК» (структурное подразделение «Детский сад»), с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), с учетом требований МС ISO 9001:2008, системы менеджмента качества Комплекса, Политикой и Целями в области качества.

РАЗРАБОТЧИКИ:

Быковец О.А., заместитель директора по реализации основных и дополнительных образовательных программ

Анисимова Н.В., учитель-дефектолог дошкольного отделения

Степанова Г.В., учитель-логопед дошкольного отделения

Хромая Л.Е., учитель-логопед структурного дошкольного отделения

СОДЕРЖАНИЕ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1	**Целевой раздел**	5
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	6
1.2	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с задержкой психического развития	7
1.3	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.3.1	Механизм отслеживания результатов (оценка продуктивности реализации Программы)	15
2	**Содержательный раздел**	17
2.1	Учебный план	17
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.3	Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	80
2.4	Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития	83
2.5	Взаимодействие взрослых с детьми	87
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	88
3	**Организационный раздел**	90
3.1	Режим дня	90
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с задержкой психического развития	94
3.3	Кадровые условия реализации АООП	97
3.4	Краткая презентация программы	98

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) является нормативно-управленческим документом образовательной организации, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития и направлена на психолого-педагогическую и коррекционную поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей данной категории и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем и содержание образования, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования, условия образовательной деятельности).

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа предназначена для педагогов в работе с детьми дошкольного возраста (4-7 лет) с задержкой психического развития и имеет образовательную, коррекционно-развивающую направленность.

В Программе учтены разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. Основой для разработки данной рабочей коррекционно-образовательной программы послужили следующие программы и программно-методические материалы:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М., 2016;
- Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития/Под ред. Л.Б Баряевой, Е.А. Логиновой - СПб, 2010;
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ Под общей ред. С.Г. Шевченко.- М., 2005.
- Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (организационный аспект)/Борякова Н.Ю., Касицына М.А.: Метод. пособие.- М., 2007.
- Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта/ Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева - М., 2010.

А также практические материалы, полученные в рамках экспериментальной деятельности педагогов структурного подразделения «Детский сад».

Программа состоит из трех блоков: *диагностического, образовательного и коррекционно-развивающего*. Содержанием *диагностического блока* является выявление актуального уровня развития и представлений и зоны ближайшего развитие ребенка, проектирование и прогнозирование развития на текущий год. Основное содержание *образовательного блока* направлено на познавательное и речевое развитие, которое реализуется также в интеграции образовательных областей: социально-коммуникативном, художественно-эстетическом и физическом (моторном). Педагоги реализуют социально-коммуникативное развитие посредством развития интегративных качеств таких как: самостоятельность, целенаправленность, саморегуляции собственных действий, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. А также через решение задач, направленных на формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, позитивных установок к различным видам деятельности; основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и др.).

Познавательное развитие реализуется через задачи развития познавательной мотивации и любознательности; формирования познавательных действий, правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа; развития воображения и творческой активности; об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Речевое развитие реализуется через задачи обогащения пассивного и активного словаря; развития связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Художественно-эстетическое развитие реализуется посредством развития у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру.

Физическое (моторное) развитие реализуется посредством развития у детей мелкой моторики обеих рук, а также становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Социально-коммуникативное развитие реализуется посредством усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

1.1.1 Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Общая цель программы: повышение социального статуса воспитанника, формирование целостной картины мира в соответствие с программным содержанием, развитие/коррекция познавательных процессов и речи, развитие положительных личностных качеств с учетом способностей и возможностей детей с ЗПР. Обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

Программа обеспечивает создание оптимальных условий для:

— развития эмоционально-волевой, познавательно-речевой, двигательной сфер у детей с ЗПР;

— развития позитивных качеств личности;

— коррекции недостатков психологического развития и предупреждение вторичных нарушений развития;

— формирования определенного круга представлений и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Общие образовательные задачи специального обучения:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Обеспечение условия для социализации детей.
5. Обеспечение информированности родителей по проблеме преодоления ЗПР у детей, оптимального включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

Реализация данной программы позволит создать оптимальные условия для повышения эффективности образовательной работы и коррекционно-развивающего воздействия педагога, установления продуктивного взаимодействия с семьей дошкольника для максимального преодоления отставания в познавательном и речевом развитии. Это достигается за счет комплексирования общеразвивающих дошкольных программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы специалистов: учителя-дефектолога, педагога-психолога с учетом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ данного возраста.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

В соответствии с требованиями стандарта дошкольного образования Программа построена на следующих принципах, где учитывались как общее, так и специальные (коррекционные) принципы построения дошкольного образования:

— полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

— содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

— поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

— сотрудничество детского сада с семьей;

— приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

— формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

— возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

— учет этнокультурной ситуации развития детей.

Определяющими принципами коррекционного обучения являются:

1. Принцип системности опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип комплексности предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого- педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОО. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4. Принцип доступности предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами

5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

1.2 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей с задержкой психического развития

Дети с задержкой психического развития относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья. ЗПР - это «пограничная» форма дизонтогенеза, для которой характерно замедление темпа созревания психических структур. Дети характеризуются различной степенью выраженности отставания в развитии, а также различным прогнозом преодоления нарушений.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных и сохранных функций. Парциальная дефицитарность часто сопровождается инфантильными чертами личности и нарушением поведения. У детей с ЗПР часто страдает мотивация деятельности, произвольность в её организации, снижена общая работоспособность. У детей с ЗПР

страдают базовые психические функции: восприятие, внимание, память. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации (фрагментарность, неточность, нарушение целостности восприятия). Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве, отмечается недоразвитие ручной моторики. Задерживается формирование всех видов мышления. У детей с ЗПР беден и узок круг представлений об окружающих их предметах и явлениях. В последнее время все чаще встречаются случаи, когда ЗПР осложняется грубыми системными нарушениями речи.

Дошкольников с ЗПР характеризует:

— отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики, страдает техника движений и двигательные качества, выявляются недостатки психомоторики, что влечет за собой снижение самообслуживания, изо-деятельности, конструирования;

— им характерно рассеянность внимания, слабость удержания и переключения, повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель;

— деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются.

— сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием: несколько затруднен процесс восприятия (снижен темп, сужен объем, недостаточна точность зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия), эталонные представления своевременно не формируются, затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность,

— отмечаются недостатки зрительно-моторной и слухо-зрительно-моторной координации, эта недостаточность проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок;

— недостатки сенсорного развития и речи влияют на формирование сферы образов - представлений;

— у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания, характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (при правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания);

— отставание отмечается на уровне всех форм мышления, однако, после получения помощи, выполняют предложенные задания на более высоком уровне;

— нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта.

Психолого-педагогическая характеристика
детей с задержкой психического развития 4 – 5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения. Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс

овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. Дети, впервые поступающие в ДОО, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально. Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть. Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Многие из детей с интеллектуальной недостаточностью пользуются жестами, мимикой,

движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или

отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д. Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Психолого-педагогическая характеристика
детей с задержкой психического развития 5 – 7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают

ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, и рать с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками. К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников. После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.3 Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР (1 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

— способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

— проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;

— понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;

— понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.

— различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

— называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами;

— произносит простые по артикуляции звуки;

— воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

— выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

— пытается соблюдать в игре элементарные правила;

— проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

— ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

— замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

— может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;

— обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

— выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

— выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

— составляет схематическое изображение из двух-трех частей;

— создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;

— показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

— выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

— выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

— обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

— воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

— использует в игре предметы-заместители по подражанию;

— усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;

— обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

— обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

— считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

— знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

— обладает когнитивными предпосылками различных видов деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

— раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

— создает предметный схематический рисунок по образцу;

— проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

— проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

— эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

— знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;

— владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности: рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии; рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

— прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

— с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

— проходит по гимнастической скамейке;

— ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

— обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

— обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

— реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

— выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями педагога;

— стремится принимать активное участие в подвижных играх;

— использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

— с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми
старшего дошкольного возраста с ЗПР (2-3 этап обучения)

Речевое развитие

Возможные достижения ребенка:

— обладает мотивацией к школьному обучению;

— усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

— употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

— умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

— правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

— умеет подбирать однокоренные слова;

— умеет строить простые распространенные предложения;

— составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

— осуществляет слуховую и произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

— владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

— владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

— осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

— умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

— знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;

— правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

Социально-коммуникативное развитие

Возможные достижения ребенка:

— владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

— выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

— участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

— передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

— пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

— использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

— стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Возможные достижения ребенка:

— обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

— использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

— воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

— моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

— владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;

— решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

— определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

— определяет времена года, части суток;

— использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

— владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

— создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей).

Художественно-эстетическое развитие

Возможные достижения ребенка:

— стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

— владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

— знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

— понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

— эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

— проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

— имеет элементарные представления о видах искусства;

— воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

— сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Возможные достижения ребенка:

— выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

— выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

— выполняет разные виды бега; сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

— осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе

— спортивных упражнений;

— знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

— владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

Родители воспитанников оценивают продуктивность программы по результатам практической и/или интеллектуальной деятельности детей в виде произвольных отзывов в "Книге отзывов", на официальном сайте ГБПОУ «1-й МОК» или заполнения специальных анкет. Внешний оперативный, тематический контроль или экспертную оценку

продуктивности программы проводит старший воспитатель по собственному плану. Также коллегиальную оценку продуктивности программы высказывают члены психолого-педагогического консилиума.

1.3.1 Механизм отслеживания результатов (оценка продуктивности реализации Программы)

В условиях введения ФГОС возникает необходимость определения структуры и содержания, как диагностического изучения ребёнка с ЗПР, так и коррекционо-развивающей работы, способствующей развитию его эмоционального, социального и интеллектуального потенциала, формированию позитивных личностных качеств.

Для решения данной цели ведущим средством является организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка, что предполагает с одной стороны, уточнения его диагноза при динамическом наблюдении коррекционно-воспитательного процесса, а с другой стороны – разработки индивидуального маршрута развития ребёнка. Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей включает психолого-педагогическое обследование с целью выявления их особых образовательных потребностей, и мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы.

Специалисты ДОО проводят комплексное диагностическое обследование познавательной, речевой, эмоционально-личностной сфер воспитанников в соответствии с дидактическими задачами на начало и конец учебного года, используя комплекс диагностических методик для проведения психолого-педагогического обследования детей с ОВЗ 5-7 лет на основе материалов:

- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко и С. Д. Забрамной. — М., 2003.
- Психолого-педагогич. диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. — М., 2005.
- Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей / Под ред. Д. Б. Эльконина, Л. А. Венгера. — М., 1981.
- Ветер А. А., Выгодская Г. Л., Леонгард Э. И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М., 1972.
- Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, — 2012.
- Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья: /Ред. сост. Г.Н. Лаврова – Челябинск, 2012.
- Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития — М., 2004.

Результаты обследования фиксируются в протоколах, аналитических таблицах и гистограммах, которые представлены в рабочих программах специалистов.

Внешний оперативный, тематический контроль или экспертную оценку продуктивности программы может провести старший воспитатель.

Коллегиальную оценку эффективности программы могут определить члены психолого-педагогического консилиума ОО (при составлении пролонгированного маршрута для ребенка с ОВЗ).

Схема диагностического обследования

Содержание деятельности	***Документация***
1 этап – сентябрь	
Обследование, первые 2 недели Цель обследования на начальном этапе - определить уровень развития каждого воспитанника.	
Комплексное всестороннее обследование детей	• Протоколы обследования. • Перспективные и индивидуальные планы коррекционной работы.
2 этап вторая половина декабря	
Анализ результатов динамического развития	Корректировка индивидуальных планов

детей	работы.
3 этап 2-3 неделя января	
Корректировка перспективных и групповых планов работы. Подготовка документации для ППк (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического и речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка. Пропедевтическое обследование по запросам воспитателей и родителей СП ДС.	Психолого-педагогическое заключение. Заявки для проведения консилиума.
4 этап февраль – психолого-педагогический консилиум	
Подготовка документов для ППк.	Заполнение специальных документов. Психолого-педагогические характеристики детей, которые направляются на консультирование во внешние организации.
5 этап апрель, последние две недели Цель – определить результативность коррекционно-развивающей работы по Программе.	
Психолого-педагогическое обследование в конце уч. года с целью анализа динамики развития детей.	Протоколы обследования. Диагностические таблицы.
6 этап	
Обобщение данных по результатам коррекционно-развивающей работы за год.	Отчетная документация.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный план

Основным содержанием коррекционно-развивающего блока является:

— развитие/коррекция познавательной мотивации деятельности, формирование способности к саморегуляции и эффективной самооценки собственной деятельности;

— преодоление недостатков компонентов познавательной и коммуникативной деятельности, развитие (коррекция) простых модально-специфических функций и высших психических процессов.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ОВЗ тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

— социально-коммуникативное развитие;
— речевое развитие;
— познавательное развитие;
— художественно-эстетическое развитие;
— физическое развитие.

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Планирование образовательной деятельности

Образовательные области	**Виды занятий по методикам**		**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Социально-коммуникативное развитие	Трудовая и игровая деятельность, развитие общения, формирование КГН, формирование основ безопасности, взаимодействие со взрослыми и сверстниками, патриотическое и нравственное воспитание, осуществляется в режимных моментах				
Познавательное развитие	**ФЭМП**		1	1	2
	Ознакомление с предметным миром, с социальным миром и миром природы		1	1	1
Речевое развитие	**Развитие речи**		1	2	2
	Художественная литература		В течение дня	В течение дня	В течение дня
Художественно-эстетическое развитие	**Изобразительная деятельность**	**Рисование**	1	2	2
		Лепка	0,5 (черед. с аппликацией)	0,5 (черед. с аппликацией)	0,5 (черед. с аппликацией)
		Аппликация	0,5 (черед. с лепкой)	0,5 (черед. с лепкой)	0,5 (черед. с лепкой)
	Музыкальная деятельность		2	2	2
	Конструктивно-модельная деятельность		В течение дня	В течение дня	В течение дня
Физическое развитие	**Физкультура**		3	3	3
Итого:			**10**	**12**	**13**

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Познавательное развитие» средняя группа 4-5 лет

Формирование элементарных математических представлений

Период	*Тема*	*Содержание коррекционно-развивающей работы*
3-я неделя сентября	Один предмет, много предметов	1) Закреплять умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. 2) Закрепить умения выделять отдельные предметы из группы и объединять их в группы по признакам. 3) Упражнять в сравнении предметов, отличающихся длиной, шириной, высотой. 4) Развивать речь, внимание, умение работать по инструкции.
4-я неделя сентября	Предмет и группа предметов	1) Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы и объединять их в группы. 2) Упражнять в нахождении признаков, общих для всех предметов группы, и признаков, общих лишь для части предметов. 3) Закреплять умение находить много предметов и один предмет, называя их количество, согласуя числительное один с существительными в роде, числе и падеже. 4) Упражнять в сравнении размеров предметов, отличающихся длиной, шириной и высотой. 5) Развивать познавательные процессы, слуховое внимание, умение действовать по инструкции взрослого. 6) Воспитывать инициативность, интерес к предмету.
5-я неделя сентября	Отношения «равно», «больше», «меньше»	1) Закреплять умение определять, в какой из двух совокупностей больше (меньше) предметов или в них равное число предметов, пользуясь приемами наложения и приложения. 2) Упражнять в раскладывании предметов правой рукой слева направо; в использовании в речи слов и выражений столько, сколько..., поровну, больше - меньше (по количеству). 3) Упражнять в воспроизведении количества звуков, движений в пределах 3 без счета. 4) Закреплять умение различать и правильно называть круги и квадраты. 5) Развивать наблюдательность, быстроту реакции, познавательные процессы, слуховое внимание, глазомер.
1-я неделя октября	Отношения «равно», «больше», «меньше»	1) Продолжать упражнять детей в установлении отношений «равно», «больше», «меньше» между двумя группами предметов. 2) Упражнять в различении квадратов и треугольников. 3) Закреплять умение устанавливать соотношения между двумя предметами по длине (путем наложения и приложения). 4) Развивать внимание, связную речь. 5) Воспитывать интерес к предмету, инициативность, уважительное отношение к товарищам.
2-я неделя октября	Сравнение множеств, содержащих 1и 2, 2 и 3 предмета	1) Научить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета. 2) Закреплять умение сравнивать множества, определяя результат словами «больше», «меньше», «равно». 3) Упражнять в различении сторон своего тела. 4) Развивать внимание, связную речь. 5) Воспитывать интерес к предмету, инициативность, уважительное отношение к товарищам.
3-я неделя октября	Сравнение множеств, содержащих 1и 2, 2 и 3 предмета	1) Продолжать учить детей различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета. 2) Закреплять умение сравнивать множества, определяя результат словами «больше», «меньше», «равно». 3) Упражнять в различении сторон своего тела. 4) Развивать межполушарное взаимодействие, внимание, связную речь. 5) Воспитывать интерес к предмету, инициативность, уважительное отношение к товарищам.
4-я неделя октября	Счет до 3	1) Учить считать до 3. 2) Учить группировать предметы по заданному числу.
1-я неделя ноября	Установление отношений «равно», «больше»,	1) Закреплять умения различать и сравнивать группы предметов, уравнивать количество предметов в группе до 3. 2) Закреплять счетные операции до 3. 3) Формировать умение визуально сравнивать предметы по длине.

	«меньше»	4) Воспитывать интерес к предмету, слуховое внимание, самостоятельность, уважительное отношение к товарищам.
2-я неделя ноября	Образование числа 4	1) Познакомить с образованием числа 4. 2) Учить считать в пределах 4. 3) Упражнять в различении геометрических фигурах. 4) Воспитывать интерес к предмету, самостоятельность. 5) Развивать умение действовать в соответствии с инструкцией, усидчивость.
3-я неделя ноября	Счет в пределах 4	1) Закреплять умение вести счет в пределах 4. 2) Закреплять умение количество предметов, равное заданному. 3) Упражнять в умении отражать в речи равенство и неравенство при определении количества предметов. 4) Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади, слева, справа). 5) Развивать мыслительные процессы, пространственное мышление, связную речь, самостоятельность, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя ноября	Образование числа 5	1) Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; 2) Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов; 3) Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, действовать в соответствии с инструкцией.
5-я неделя ноября	Образование чисел 4 и 5	1) Закрепить представление детей об образовании чисел 4 и 5 и навыки счета в пределах 5; 2) Учить согласовывать числительные с существительными, к которым они относятся, запоминать число предметов; 3) Упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя (впереди, сзади). 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, действовать в соответствии с инструкцией.
1-я неделя декабря	Геометрические фигуры	1) Закрепить умение различать и правильно называть круг, квадрат, треугольник. 2) Формировать умение находить фигуры независимо от их пространственного расположения и группировать их по цвету и размеру. 3) Закреплять навыки счета в пределах 5. 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, действовать в соответствии с инструкцией.
2-я неделя декабря	Сравнение предметов по длине	1) Учить сравнивать предметы по длине, используя прием приложения. 2) Закреплять навыки счета до 5. 3) Развивать глазомер, зрительное внимание, познавательную активность, самостоятельность, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией.
3-я неделя декабря	Сравнение предметов по ширине	1) Учить сравнивать ширину предметов способом приложения. 2) Упражнять в сравнении предметов по длине. 3) Закреплять знание геометрических фигур. 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя декабря	Прямоугольник	1) Познакомить с прямоугольником, учить различать прямоугольник, квадрат и треугольник. 2) Формировать умение соотносить фигуру с формой в трафарете. 3) Упражнять в счете до 5. 4) Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине способом приложения и на глаз. 5) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии
3-я неделя января	Составление равных множеств	1) Учить отсчитывать предметы, составляя равные множества. 2) Упражнять в определении местоположения предметов относительно себя. 3) Упражнять в различении круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, соотносить фигуры по форме. 4) Упражнять в счете до 5. 5) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, зрительное и слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя января	Установление равенства групп	1) Учить устанавливать равенство групп предметов разного размера. 2) Закреплять знание геометрических фигур.

	предметов разного размера	3) Закреплять навыки счета в пределах 5. 4) Упражнять в согласовании числительного с им. существительным. 5) Развивать познавательную активность, самостоятельность, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
5-я неделя января	Установление равенства групп предметов разного размера	1) Продолжать учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов разного размера. 2) Закреплять умение составлять множество, равное данному. 3) Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и высоте, пользуясь приемом приложения. 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение действовать в соответствии с инструкцией.
1-я неделя февраля	Счет предметов, расположенных по-разному	1) Упражнять в умении видеть равные группы предметов в пределах 5 при разном их расположении. 2) Закреплять представление о пространственных отношениях «близко-далеко». 3) Формировать умение двигаться в заданном направлении, ориентироваться на плоскости. 4) Развивать умение находить выход из сложной ситуации.
2-я неделя февраля	Счет предметов, расположенных по-разному	1) Учить определять равенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. 2) Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. 3) Развивать произвольное внимание, глазомер, связную речь.
3-я неделя февраля	Сравнение групп предметов	1) Учить устанавливать соотношения между тремя предметами по длине, раскладывая их в ряд в порядке возрастания длины, ориентируясь на образец. 2) Закреплять умения устанавливать равенство групп предметов при различных интервалах между предметами в группах. 3) Упражнять в счете в пределах 5. 4) Развивать произвольное внимание, связную речь.
4-я неделя февраля	Сравнение предметов по длине (3 предмета)	1) Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов при различных интервалах между предметами в каждой из них. 2) Закрепить навыки счета в пределах 5. 3) Упражнять детей в раскладывании предметов в порядке возрастания длины. 4) Способствовать развитию глазомера - учить на глаз находить предметы длиннее, короче других, равные по длине.
5-я неделя февраля	Равенство и неравенство множеств предметов при различных интервалах между предметами	1) Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по ширине. 2) Раскладывать предметы в ряд, в порядке возрастания ширины, ориентируясь на образец. 3) Закреплять умение видеть равное количество предметов, расположенных по-разному. 4) Закрепить навыки счета в пределах 5. 5) Развивать слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
1-я неделя марта	Сравнение предметов по ширине (3 предмета)	1) Упражнять детей в счете и отсчете по образцу в пределах 5. 2) Развивать умение подобрать предметы по форме в соответствии с геометрическим образцом. 3) Продолжать учить раскладывать предметы в ряд в порядке возрастания по ширине. 4) Развивать слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
2-я неделя марта	Счет в пределах 5	1) Учить устанавливать соотношения между 3 предметами по толщине, раскладывать их в ряд в порядке возрастания и убывания их толщины. 2) Продолжать учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов при разных интервалах между предметами в группы. 3) Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
3-я неделя марта	Сравнение предметов по толщине (3 предмета)	1) Учить детей считать предметы на ощупь. 2) Тренировать в соотнесении предметов по количеству. 3) Упражнять их в установлении соотношения между 3 предметами по толщине. 4) Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя марта	Счет предметов на ощупь	1) Учить детей устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте, расставлять предметы в ряд в порядке убывания и возрастания по высоте, пользоваться словами самый высокий, низкий, выше, ниже, употреблять слово высота. 2) Закреплять навыки счета предметов по образцу. 3) Развивать связную речь, слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.

1-я неделя апреля	Сравнение предметов по высоте (3 предмета)	1) Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по длине. 2) Закрепить умение пользоваться приемами приложения для сравнения длин предметов. 3) Активизировать в речи слова и выражения самый длинный, короткий, длиннее, короче, подлиннее, покороче, длина. 4) Закрепить представление о независимости количества предметов, от формы их расположения, упражнять в счете предметов, расположенных разными способами. 5. Развивать слуховое внимание, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
2-я неделя апреля	Сравнение предметов по длине (5предметов)	
3-я неделя апреля	Счет предметов на слух	1) Учить считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число. 2) Упражнять в установлении соотношений между четырьмя предметами по высоте, располагать предметы в ряд в порядке возрастания или убывания высоты. 3) Развивать связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя апреля	Счет в пределах 5	1) Упражнять в счете предметов по названному числу. 2) Формировать умение находить равное количество предметов. 3) Закреплять умение различать прямоугольник, квадрат, треугольник и круг. 4) Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
1-я неделя мая	Сравнение предметов по ширине (5 предмета)	1) Учить устанавливать соотношения между 5 предметами по ширине, раскладывать предметы в ряд в порядке убывания и возрастания ширины. 2) Закреплять умение пользоваться приемом приложения для сравнения ширины предметов. 3) Учить употреблять в речи следующие слова и выражения: самая широкая, узкая, шире, уже, поуже, еще уже, еще шире. 4) Упражнять детей в счете предметов на ощупь. 5) Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
2-я неделя мая	Сравнение предметов по высоте (5 предмета)	1) Упражнять детей в установлении соотношений между 5 предметами по высоте, в расположении предметов в ряд в порядке возрастания и убывания высоты. 2)Учить употреблять в речи слова и выражения: самый высокий, низкий, выше, повыше, пониже, еще выше, ниже. 3) Продолжать закреплять навыки отсчета предметов. 4) Упражнять в счете звуков. 5) Развивать память, связную речь, слуховое внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией.
3-я неделя мая	Шар, куб, цилиндр	1) Дать представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра: устойчивость и неустойчивость, наличие и отсутствие углов, обследовать модели фигур осязательно-двигательным путем. 2) Упражнять в установлении размерных соотношений между 2-4 предметами по объему в целом, в счете в пределах 5. 3) Закрепить умение устанавливать соотношение между 5 предметами по высоте; находить предметы, высота которых равна длине полоски; 4) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.
4-я неделя мая	Счет предметов на ощупь	1) Упражнять в счете предметов на ощупь. 2) Упражнять в раскладывании геометрических фигур в ряд в порядке возрастания или убывания размера. 3) Формировать пространственные представления (слева направо, сверху вниз, снизу вверх). 4) Упражнять в различении предметов квадратной, треугольной и прямоугольной формы, в соотнесении их с геометрическими образцами. 5) Развивать познавательную активность, самостоятельность, связную речь, глазомер, умение действовать в соответствии с инструкцией.

Ознакомление с предметным миром, с социальным миром и миром природы

Период	Тема	Содержание коррекционно-развивающей работы
3-я неделя сентября	Детский сад	Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях; обобщить знания детей о профессиях сотрудников детского сада (повара, медицинской сестры); воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать формировать положительное отношение к детскому саду; воспитывать у детей доброе отношение детей к друг другу (называть друг друга ласково, нежно, весело), развивать положительные эмоции у детей.
4-я неделя сентября	Игрушки	Познакомить с многообразием игрушек. Ввести в речь понятие «Игрушки». Познакомить со способом игры в различные игрушки. Обследовать игрушки путем обведения их контуров пальцами. Определять цвет, материал, форму игрушек. Упражнять в сборе пирамидки, матрешки. Упражнять в постройке башни из разноцветных кубиков. Упражнять в определении игрушки на ощупь. Упражнять в определении 4-й лишней игрушки.
5-я неделя сентября	Осень	Познакомить с временем года – осень. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с осенними пейзажами. Выбирать картинку с осенью из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки.
1-я неделя октября	Овощи. Огород	Познакомить с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста, картофель. Ввести в активную речь понятие «овощи». Упражнять в определении цвета, формы овоща. Упражнять в определении овоща на ощупь. Обследовать овощи путем обведения их контуров пальцами и «пробующих» действий. Познакомить с блюдами из овощей, с пользой овощей. Провести экскурсию на огород, посмотреть, как растут овощи. Разрезные картинки «Овощи». Упражнять в определении 4-го лишнего. Рисовать овощи по трафаретам, раскрашивать их нужным цветом. Упражнять в отгадывании загадок об овощах.
2-я неделя октября	Фрукты. Сад	Познакомить с фруктами: яблоко, груша, слива, банан, апельсин, лимон. Ввести в активную речь понятие «фрукты». Упражнять в определении цвета, формы фрукта. Упражнять в определении фрукта на ощупь. Познакомить с блюдами из фруктов, с пользой фруктов. Провести экскурсию по территории сада, посмотреть, какие растут фрукты. Разрезные картинки «Фрукты». Упражнять в определении 4-го лишнего. Рисовать фрукты по трафаретам, раскрашивать их нужным цветом. Упражнять в отгадывании загадок о фруктах. Игра «Фруктовая мозаика»
3-я неделя октября	Фрукты - Овощи	Упражнять в различении овощей и фруктов. Угадывать на ощупь фрукты и овощи. Определять их цвет, форму. Игра «Сад-огород», «угости зайку овощами, а слоника – фруктами.
4-я неделя октября	Перелетные птицы	Упражнять в различении и назывании перелетных птиц (утка, ласточка, аист, лебедь).
1-я неделя ноября	Наше тело	Упражнять в назывании частей собственного тела, тела куклы. Познакомить с необходимостью каждой части тела, с ее функциями. Игра «Собери человечка», «Собери лицо», «Какой части тела нет?»
2-я неделя ноября	Одежда	Познакомить с разнообразием одежды. Ввести в речь понятие «одежда». Познакомить с мужской и женской одеждой. Познакомить с частями куртки, брюк, рубашки. Познакомить с уходом за одеждой. Серия картинок «бабушка стирает». Упражнять в застегивании пуговиц, молнии, крючков. Упражнять в выявлении 4-го лишнего.
3-я неделя ноября	Обувь	Познакомить с разнообразием обуви, с ее необходимостью. Познакомить с уходом за обувью. Ввести в речь понятие «Обувь». Познакомить с частями ботинка. Прятки с картинками. Упражнять в шнуровке, в завязывании бантика из шнурков.
4-я неделя ноября	Посуда	Познакомить с разнообразием посуды. Ввести в речь понятие «посуда». Познакомить с частями чашки, чайника. Познакомить с уходом за посудой. Познакомить с назначением посуды, с материалами, из которых делают посуду. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками.
1-я неделя декабря	Посуда. Продукты питания	Закреплять представления о посуде. Узнавать и называть посуда на картинках, игрушках. Называть назначение каждого предмета посуды. Познакомить с разнообразием продуктов питания. Познакомить с молочными, мясными, хлебобулочными продуктами и способами их приготовления в разной посуде. «4-й предмет лишний», разрезные картинки. Прятки с картинками.
2-я неделя декабря	Зима	Познакомить со временем года – зима. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать

		картинки с зимними пейзажами. Выбирать картинку с зимой из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.
2-я неделя декабря	Зима. Зимующие птицы	Познакомить с дикими (городскими) птицами, их внешнем виде, строении тела. Тренировать в узнавании и назывании птиц по картинкам. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботится о птицах зимой. Разрезные картинки; «назови птиц по картинкам»; «4-й предмет лишний»
4-я неделя декабря	Праздник Новый год	Познакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Побеседовать о праздновании в детском саду, дома.
5-я неделя декабря	Зима. Зимние забавы	Познакомить с временем года – зима. С сезонными изменениями в природе, в жизни животных и людей. Рассматривать картинки с зимними пейзажами. Выбирать картинку с зимой из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Познакомить с зимними забавами детей по картинкам.
3-я неделя января	Мой дом	Расширить представление детей об окружающем мире. Знать, дом , где ты живешь, своих соседей, взрослых и детей. Закрепить понятие «дом, двор, улица, соседи». Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу. Настольно-печатные игры « Чей домик?». «Выбери картинки и расскажи, что есть у тебя дома».
4-я неделя января	Мебель	Познакомить с разнообразием мебели. Ввести в речь понятие «мебель». Познакомить с частями различных предметов мебели. Познакомить с назначением предметов мебели, с материалами, из которых делают мебель, о месте, где делают мебель, кто делает. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками.
5-я неделя января	Домашние животные	Познакомить с домашними животными: корова, лошадь, собака, кошка, коза, свинья. Показать и познакомить с макетом фермы. Вспомнить русские народные сказки о домашних животных. Ввести в речь понятие «домашние животные». Познакомить с местом и образом жизни домашних животных и почему их называют домашними, с их пользой для человека. Упражнять в звукоподражании домашним животным. Узнавать и называть домашних животных по картинкам. Называть детенышей домашних животных. Разрезные картинки.
1-я неделя февраля	Дикие животные	Познакомить с дикими животными наших лесов: лиса, заяц, волк, медведь, белка, еж. Вспомнить сказку «Колобок». Ввести в речь понятие «дикие животные». Познакомить с местом обитания диких животных, их жилищем, и почему их называют дикими. Узнавать и называть диких животных по картинкам. Познакомить с детенышами диких животных. Разрезные картинки. Загадки о диких животных.
2-я неделя февраля	Дикие и домашние животные	Различать диких и домашних животных. Узнавать и называть по картинкам и по игрушкам. Вспомнить сказки о диких и домашних животных. Игра «Ферма-лес», Игра «В лесу», «На ферме». Упражнять в выделении 4-го лишнего. Отгадывать загадки. Прятки с картинками.
3-я неделя февраля	Домашние птицы	Познакомить с домашними птицами и их пользе. Повторить названия птенцов домашних птиц. Упражнять в звукоподражании домашним птицам. Воспитывать интерес и любовь к живой природе. Дифференцировать диких и домашних птиц. Разрезные картинки»; «Прятки»; «Кто как голос подает?; «У кого кто?».
4-я неделя февраля	Наша армия	Формировать представление детей о празднике - «День защитников Отечества», начальные представления о Российской армии, родах войск и некоторых их представителях: танкист, лётчик, моряк. Учить собирать самолёт, используя действия моделирующего характера, соединять готовые детали из картона прищепками; - Воспитывать гордость за свою страну, её армию, уважение к профессии - «военный»;
1-я неделя марта	Весна	Познакомить со временем года – весна. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с весенними пейзажами. Выбирать картинку с весной из других времен года. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.
2-я неделя марта	8 марта - Женский день	Развивать представления о весеннем, женском празднике. Вызывать желание помогать маме, бабушке, уважать девочек, женщин не только в праздник, но и ежедневно.
3-я неделя марта	Семья	Представление о своей семье и себе. Выявить представления детей о себе: имя, фамилия, возраст, знания о своей семье, о ее членах. Познакомить с

		составом семьи на картинках, познакомить с отношением родства всех ее членов. Познакомить с понятиями «старший-младший».
4-я неделя марта	Цветы	Закрепить понятие «растения». Познакомить с разнообразием цветов. Ввести в речь понятие «садовые цветы», «полевые цветы», «комнатные цветы», объяснить их значение. Познакомить с частями цветка, с условиями их выращивания. Разрезные картинки. Прятки с картинками.
5-я неделя марта	Деревья: береза, клен, ель	Закрепить понятие «растения». Познакомить с понятием «деревья», познакомить с их разнообразием. Ввести в речь понятие «деревья» Познакомить с частями дерева, с условиями их произрастания, с пользой для человека. Рассмотреть внимательнее лиственные деревья: березу и клен (внешний вид, цвет ствола, форму листка). Разрезные картинки. Прятки с картинками.
1-я неделя апреля	Моя страна	Развивать представления о городе, в котором живут. Узнавать и называть по картинкам достопримечательности Москва. Познакомить с понятием улица, номер дома, квартиры, с понятием адрес. Познакомить с этажами в доме. Упражнять в счете этажей разных домов.
2-я неделя апреля	Мой город. Домашний адрес	Познакомить с основными достопримечательностями города. Познакомить с понятиями «город-деревня». Познакомить с правилами поведения в общественных местах, на проезжей части. Познакомить с названием людей, живущих в Москве. Развивать патриотические чувства к Родине.
3-я неделя апреля	Транспорт	Познакомить с понятием «транспорт». Познакомить с разнообразием транспорта, его видами. Ввести в речь понятие «транспорт». Познакомить с частями грузовика, велосипеда, поезда. Познакомить с профессиями людей, управляющих различным транспортом. Упражнять в делении транспорта на виды по картинкам. Игра «собери грузовик», «4-й лишний», «прятки», разрезные картинки.
4-я неделя апреля	Профессии	Познакомить с разнообразием профессий людей. Ввести в речь понятие «профессии». Познакомить с профессиями людей, работающих в детском саду. Познакомить с некоторыми предметами, необходимыми людям различных профессий. Упражнять в выявлении 4-го лишнего. Прятки с картинками.
1-я неделя мая	Части суток	Формировать представления о частях суток: утро - вечер; день - ночь. Рассматривание иллюстраций и беседа на тему «сутки».
2-я неделя мая	9 мая – день Победы	Познакомить детей с событиями военных лет, значением Дня Победы для нашего народа. Ввести в речь понятие «ветеран». Воспитывать чувство гордости, патриотизма, уважение к ветеранам, интерес к истории Родины. Беседа.
3-я неделя мая	Насекомые	Формировать представление о развитии насекомых и их характерных признаках. Обогащать словарный запас детей: насекомые, бабочки, божья коровка, гусеница. Развивать зрительное восприятие. Разрезные картинки.
4-я неделя мая	Лето. Летние забавы	Познакомить со временем года – лето. Познакомить с сезонными изменениями в природе, в жизни животных, птиц, людей. Рассматривать картинки с летними пейзажами. Выбирать картинку с летом из других времен года. Познакомить с летними забавами детей, с мерами предосторожности на реке, на море во время купания, во время нахождения на солнце. Наблюдать за изменениями в природе во время прогулки. Разрезные картинки. Последовательность изученных времен года по картинкам.

Развитие речи: развитие словаря, лексико-грамматического категорий и связной речи.

Период	*Тема*	*Содержание коррекционно-развивающей работы*
3-я неделя сентября	Игрушки.	Образование множественного числа имен существительных с окончаниями -*ы, и*. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа с окончаниями -*ы, -и (нет руки, нет воды).* Употребление имен существительных единственного и множественного числа с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развитие и обогащение словаря по данной теме. Составление коротких рассказов-описаний предмета по плану-схеме (кукла, мяч, пирамидка, машинка).
4-я неделя сентября	Золотая осень	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование существительных с прилагательным «осенний» в роде, числе, падеже. Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему

		(описание времени года – осень).
1-я неделя октября	Овощи.	Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений *мой, моя* (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями - *а (помидора, кабачка).* Образование множественного числа глаголов изъявительного наклонения в 3-м лице настоящего времени *(растет — растут),* согласование имен существительных и глаголов в числе. Образование относительных прилагательных (огуречный, капустный) Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание овощей) Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме.
2-я неделя октября	Фрукты.	Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений *мой, моя* (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями - *а (банана. яблока).* Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление множественного и единственного числа сущ. в родительном падеже Образование относительных прилагательных (яблочный, апельсиновый) Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание фруктов)
3-я неделя октября	Ягоды.	Практическое знакомство с родовой принадлежностью имен существительных путем подстановки притяжательных местоимений *мой, моя* (мужской и женский род). Употребление множественного числа имен существительных с окончаниями - *а (крыжовника).* (малиновый, клубничный) Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание ягод) Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме.
4-я неделя октября	Овощи-фрукты-ягоды	Составление связного рассказа по серии сюжетных картин: «Дети сажают яблоню», «Девочка сажает помидоры» Составление коротких рассказов-описаний предмета, используя план-схему (описание ягод, овощей и фруктов)
1-я неделя ноября	Поздняя осень	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с приставочными глаголами. Согласование имен существительных с глаголами прошедшего времени в роде. Согласование существительных с прилагательным «осенний» в роде, числе, падеже
2-я неделя ноября	Человек, части тела	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Практическое знакомство с приставочными глаголами Согласование имен существительных с глаголами прошедшего времени в роде. Употребление сущ. в родительном и творительном падеже в единственном и множественном числе
3-я неделя ноября	Семья. Домашний адрес.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями в роде и числе. Составление рассказа о своей семье.
4-я неделя ноября	Мебель.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление сущ. в родительном и творительном падеже в единственном и множественном числе Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Употребление простых предлогов. Составление сравнительных предложений с союзом «а». Составление описательных рассказов о предметах мебели по плану-схеме.

1-я неделя декабря	Посуда	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие навыка словообразования. Образование относительных прилагательных. Составление описательных рассказов о предметах посуды по плану-схеме. Составление сравнительных предложений с союзом «а» Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Согласование сущ. с числительными «один-одна», «два-две».
2-я неделя декабря	Зима. Начало зимы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Составление описательного рассказа о зиме по плану-схеме. Составление связного рассказа по серии сюжетных картин («Мальчик катается с горки») Согласование прилагательного «зимний» с сущ. в роде, числе.
3-я неделя декабря	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование относительных прилагательных. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Согласование сущ. с числительными «один-одна», «два-две». Составление сравнительных предложений с союзом «а». Составление описательного рассказа о предметах одежды и обуви по плану-схеме. Пересказ рассказа «Зимняя одежда». Составление связного рассказа по серии сюжетных картин «Бабушка стирает одежду».
4-я неделя декабря	Новый год	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Составление связного рассказа по серии сюжетных картин «Дети наряжают елку», «Новый год в лесу». Пересказ с использованием серии сюжетных картин «Незнайкин подарок».
2-я неделя января	Дикие животные и их детеныши	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление суффиксов *-онок, -енок, -ата, -ята* в названии детенышей животных. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа в значении принадлежности *(хвост волка, следы зайца).* Образование притяжательных прилагательных. Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными *один, одна, два, две*. Составление описательного рассказа о диких животных по плану-схеме.
3-я неделя января	Домашние животные и их детеныши	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление суффиксов *-онок, -енок, -ата, -ята* в названии детенышей животных. Употребление родительного падежа имен существительных единственного числа в значении принадлежности *(хвост волка, следы зайца).* Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными *один, одна, два, две*. Составление описательного рассказа о домашних животных по плану-схеме. Образование притяжательных прилагательных
4-я неделя января	Дикие птицы (зимующие, перелетные, городские лесные)	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Закрепление понятия рода имен существительных в связи с числительными *один, одна, два, две*. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Составление описательного рассказа о птицах по плану-схеме.
1-я неделя февраля	Домашние птицы.	Употребление суффиксов *-онок, -енок, -ата, -ята* в названии детенышей домашних птиц. Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Употребление предлогов и предложных окончаний. Составление описательного рассказа о птицах по плану-схеме. Согласование сущ. с притяжательными местоимениями.
2-я неделя	Зимние забавы	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного

февраля		словаря) по данной теме. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе.
3-я неделя февраля	Наша страна	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словообразовательных навыков. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе.
4-я неделя февраля	День защитника отечества	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме.
1-ая неделя марта	8 марта – праздник мам.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы). Составление рассказа-описания своей мамы.
2-я неделя марта	Комнатные растения	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Составление рассказа-описания о комнатном растении.
3-я неделя марта	Ранняя весна. Порядок времен года, годичный цикл.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Расширение значения слов-действий, подбор предметов к действиям: *летает — птица, шар, самолет, бабочка* и т.д. Составление рассказа о весне по плану-схеме
4-я неделя марта	Транспорт.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование и употребление приставочных глаголов. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Употребление предлогов и предложных окончаний.
1-я неделя апреля	Профессии	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование относительных прилагательных (соотнесенность с продуктами, растениями, сезонностью, материалами) и согласование их с существительными именительного падежа в роде и числе. Развитие словообразовательных навыков. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы). Употребление притяжательных прилагательных.
2-я неделя апреля	Растения. Деревья.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Образование относительных прилагательных. Развитие словообразовательных навыков
3-я неделя апреля	Садовые цветы. Полевые цветы.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Развитие словообразовательных навыков
4-я неделя апреля	Насекомые.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Употребление имен прилагательных с противоположным значением (антонимы). Употребление предлогов и предложных окончаний. Образование и употребление приставочных глаголов. Образование уменьшительно-ласкательных форм сущ. Употребление притяжательных прилагательных
1-я неделя мая	День Победы. .	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Развитие словаря антонимов
2-я неделя мая	Скоро лето. Летние забавы. Годичный цикл.	Развитие и обогащение словаря (предметного, словаря признаков, глагольного словаря) по данной теме. Образование и употребление приставочных глаголов. Согласование сущ. с глаголами прошедшего времени в роде и числе. Составление рассказа о лете по плану-схеме

Образовательная область «Речевое развитие» для детей 6-7 лет

Период	***Тема***	***Содержание***
сентябрь	Обследование - 2 недели (01.09-15.09)	
	Звуки, окружающие нас.	Формировать умение слушать и слышать звуки. Отличать речевые и неречевые звуки на примере звучащих игрушек и музыкальных инструментов в группе (Тема недели: ,,Наша группа'')
	Слово и звук.	Дифференцировать понятия ,,слово-звук'' по теме ,,Наш детский сад.''
	Слова-предметы.	Знакомить с понятием ,,слово-предмет.'' Задавать вопросы к словам-предметам по теме ,,Игрушки''.
	Слова-признаки.	Познакомить с понятием ,,слово-признак.'' Подбирать вопросы к словам-признакам по теме ,,Игрушки.'' Совершенствовать знания названий цветов и оттенков. Упражнять в сравнении предметов по цвету и форме.
октябрь	Слова-действия.	Познакомить с понятием ,,слово-действие.'' Подбирать вопросы к словам-действиям по теме ,,Осень.''
	Предложение.	Познакомить с понятием ,,предложение '' и его графической схемой. Выделять слова из предложения по теме,,Грибы.''
	Деление слов на слоги.	Закрепить умения делить слова на слоги и соотносить их со схемами по теме ,,Овощи.''
	Гласные звуки.	Повторить знания о гласных звуках. Называть слова на гласные звуки с опорой на тему ,,Фрукты''.
	Звук [А].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [а], определить его позицию в словах. Выделять звуки в односложных словах типа ,,да''. Работа строится с учетом темы ,,Фрукты и ягоды.''
	Звук [О].	Повторить артикуляционные характеристики звука [о], определить его позицию в словах по теме ,,Овощи-фрукты-ягоды.''
	Звук [У].	Вспомнить артикуляционные характеристики звука [у], определить его позицию в словах по теме ,,Хлеб.'' Выделять звуки в односложных словах типа ,,ус'' Использовать в работе условно-графических схемы.
	Звук [Ы].	Уточнить артикуляционные характеристики звука [ы], определить его позицию в словах по лексической теме ,,Продукты питания.''
	Звук [Э].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [э], определить его позицию в словах по лексической теме ,,Человек''.
ноябрь	Закрепление пройденного.	Повторить отличительные признаки гласных звуков. Тренироваться в назывании членов семьи по именам ,выделяя при этом гласные звуки по теме,,Семья''.
	Ударение.	Познакомить с ударением, ударным слогом .Отработать на лексическом материале по теме ,,Мебель''.
	Звуковой анализ слогов и односложных слов.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с использованием фишек по теме ,,Мебель''.
	Согласные звуки.	Повторить признаки согласных звуков. Называть слова-предметы по теме ,,Посуда''.
	Звуки [л],[л'].	Артикулировать ,выявлять звучание и выделять из слов. Сопоставлять с артикуляцией гласных звуков. Различать твердость и мягкость на примере слов-названий посуды.
	Звуки [м], [м'].	Повторить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Различать на слух слова близкие по звуковому составу. Подбирать слова по теме ,,Бытовой техники'' с заданным звуком.
	Звуки [н], [н'].	Вспомнить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Использовать условное обозначение согласных. Слова-названия-предметов по теме ,,Профессии''.
	Звуки [р], [р'] .	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах-названиях инструментов.
декабрь	Закрепление пройденного.	Закрепить полученные знания и умения на практическом материале с использованием темы ,,Инструменты''.
	Гласные и согласные звуки.	Закреплять умение выделять ударные гласные звуки, определять твердость и мягкость согласных с использованием названий одежды.
	Звук [и]. Практич. преобразование формы един. числа в форму множ. имен существительных.	Закрепить артикуляционные характеристики звука [и], звучание, отнесенность к гласным звукам, выделять из слов-названий одежды. Определить позицию в словах.

	Звуки [ы]-[и].	Дифференцировать звуки ы-и на примере лексической темы „Обувь’’.
	Закрепление понятий твердый - мягкий звуки.	Различать на слух твердые и мягкие согласные звуки на словах – предметах по теме „Головные уборы’’.
	Последовательное выделение звуков в словах.	Закреплять умение выполнять звуковой анализ слов по лексической теме „Зима’’
	Звуки [г],[г’].	Вспомнить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Различать твердые и мягкие согласные звуки на примере слов-названий предметов по теме „Зима’’.
	Звуки [к], [к’]. Предлог к.	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Практически употреблять предлог в речи на примере темы „Новый год’’.
	Дифференциация звуков [г]-[к].	Дифференцировать звуки. Использовать в работе лексику по теме „Новый год’’.
январь	Составление предложений по опорным словам.	Тренироваться в умении составлять предложения по предложенным словам с опорой на тему „Дикие животные’’.
	Звуки [д], [д’].	Повторить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах-предметах, обозначающих диких животных. Закреплять умение делить слова на слоги.
	Звуки [т], [т’].	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах по теме „Домашние животные’’. Развивать словообразовательные навыки
	Дифференциация звуков [т]-[д]. Предлог от.	Дифференцировать звуки на примере слов из лексической темы „Домашние животные’’. Закреплять употребление предлога от в речи.
	Анализ и синтез слов без стечения согласных.	Закреплять умение выполнять звуковой анализ слов на примере слов, обозначающих названия животных жарких и холодных стран.
	Звуки [в], [в’]. Предлог в.	Вспомнить характеристики звуков. Закрепить употребление в речи предлога в. Подбирать слова на предложенные звуки по теме „Птицы жарких и холодных стран’’.
февраль	Звуки [ф], [ф’].	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах по теме „Птицы’’. Составлять и распространять предложения.
	Дифференциация звуков [в]-[ф].	Дифференцировать звуки. Тренироваться в постановке ударения на примере слов, обозначающих городских и лесных птиц.
	Звуки [з], [з’]. Предлог из.	Вспомнить характеристики звуков. Закрепить употребление в речи предлога из на примере лексической темы „Птицы’’.
	Звуки [с], [с’]. Предлоги с, со.	Уточнить произношение звуков, характеристики. Пропедевтика: слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу на примере темы „Город’’. Закреплять употребление предлогов.
	Дифференциация звуков [з]-[с].	Дифференцировать звуки по звонкости-глухости. Использовать лексику темы „Город’’.
	Преобразование слов без стечения согласных.	Преобразовывать слова по теме „Дом’’. Выполнить звуковой анализ слов.
март	Звуки [б], [б’].	Вспомнить характеристики звуков. Различать их по твердости и мягкости. Подбор новых слов с использованием темы „Женский день’’.
	Звуки [п], [п’]. Предлог под.	Закрепить артикуляционные характеристики звуков, определить его позицию в словах. Закреплять использование предлога в речи на примере составления предложений по теме „Транспорт’’.
	Дифференциация звуков [б]-[п].	Дифференцировать звуки на примере слов- названий транспорта. Выделять слова из предложений.
	Составление и распространение предложений.	Закреплять умение составлять и распространять предложения с использованием лексики по теме „Деревья ’’.
	Звуки [х], [х’].	Определить звучание, произношение, уметь слышать и различать в слове. Подбирать слова и строить грамматически правильные предложения по теме „Кусты’’.
	Повторение.	Закреплять полученные знания на практике по последовательному выделению звуков в словах и слов в предложении, употреблению слов противоположного значения по теме „Деревья и кусты’’.
	Согласный твердый звук [ж].	Закрепить артикуляционные характеристики звука [ж], определить его позицию в словах. Тренироваться в подборе предложений к заданной схеме по лексической теме „Цветы’’.
	Согласный	Уточнить произношение звука, особенности. Закреплять последовательное

	твердый звук [ш].	выделение звуков в словах по теме ,,Цветы’’.
апрель	Дифференциация звуков [ж]-[ш].	Дифференцировать звуки. Выделять и обозначать ударный гласный. Лексическая тема,,Весна’’.
	Анализ и синтез слов.	Закреплять полученные знания на практике. Составлять модели звукового состава слов по теме ,,Весна’’.
	Дифференциация звуков [ш]-[с].	Дифференцировать звуки. Проводить звуковой анализ слов, содержащих оппозиционные звуки и слов по теме ,,Школьные принадлежности’’.
	Дифференциация звуков [ш]-[щ’].	Дифференцировать звуки. Использовать уменьшительно-ласкательную форму существительных по теме ,,Школьные принадлежности’’
	Мягкий согласный звук [ч’].	Познакомить со звуком [ч’]. Соотносить слова со схемами. Выполнять звуковой анализ слов по теме ,,День космонавтики’’.
	Предложение с однородными сказуемыми.	Формировать умение составлять предложения с однородными сказуемыми по теме ,,Рыбы’’.
	Мягкий согласный звук [щ’].	Познакомить со звуком [щ] и его особенностями. Выполнять обозначение фишкой зеленого цвета. Лексическая тема ,,Рыбы’’.
	Дифференциация звуков [ч]-[щ’].	Дифференцировать звуки. Воспроизводить слоговые ряды. Подбирать слова по теме ,,Времена года’’ и изменять их по образцу .
	Звуковой анализ слов.	Закреплять полученные знания на практике по выполнению звукового анализа слов по теме ,,Насекомые’’.
май	Твердый согласный звук [ц].	Познакомить со звуком [ц] и его особенностями. Использовать фишку синего цвета для обозначения звука при назывании слов по теме ,,Насекомые’’.
	Дифференциация звуков [ц]-[ч’]. Словоизменение имен сущ. по числам.	Дифференцировать звуки. Тренироваться в изменении слов по числам с использованием темы ,,Лето’’.
	Дифференциация звуков [ц]-[с].	Дифференцировать звуки. Преобразовывать слоги и слова. Называть слова по теме ,,Лето’’.
	Мягкий согласный звук [й’].	Познакомить с мягким согласным звуком. Подбирать слова-признаки со звуком.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (4-5 лет)

Неделя	**Лексико – тематическое планирование**	**Виды занятий**	**Содержание коррекционно-развивающей работы**
Сентябрь 1неделя	Здравствуй, детский сад	Рисование «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о салфетку.
		Аппликация «Цветы н клумбе»	Учить детей создавать композицию из готовых форм. Аккуратно наклеивать цветы сочетая их по форме, цвету, величине. Вызывать интерес к оформлению клумбы, работать вместе.
2 неделя	Моя улица	Рисование «Дома на моей улице»	Учить детей создавать сюжетные композиции, рисовать карандашами, дома, цветы. Закреплять умение закрашивать предметы, рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать творчество, воображение. Воспитывать любовь к рисованию.
		Конструирование «Дома на улице»	Развивать представление об окружающем мире, о конструируемых объектах: дома – одноэтажные, двухэтажные, трехэтажные. Развивать коллективные взаимоотношения между детьми посредством общего. Уточнять умение конструировать объекты по конкретному условию (образцу). Закреплять математические представления о геометрических формах. Воспитывать любовь к родному городу и к его достопримечательностям.
3 неделя	Моя улица	Лепка «Разноцветные трамвайчики»	Учить составлять композицию из трамвайчиков, показать способ деления бруска пластилина на примерные равные части, развивать моторику рук, воспитывать интерес к отражению своих впечатлений.
		Аппликация «автобус цветными окошками»	Учить пользоваться ножницами : разрезать прямоугольники на квадраты. Показать способ оформления автобуса –

			выкладывание и приклеивания «окошек». Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих умениях.
4 неделя	Игрушки	Лепка «Ушастые пирамидки»	Учить лепить пирамидку их дисков разной величины с верхушкой в виде головы (мышонка, зайца), развивать мелкую моторику пальцев, воспитывать самостоятельность, интерес к результатам своей деятельности.
		Аппликация «Неваляшки»	Учить различать предметы по величине. Аккуратно наклеивать готовые формы, части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.
Октябрь 1 неделя	Овощи	Лепка «большие и маленькие морковки»	Учить лепить морковь, передавая конусообразную форму, раскатывая продольными движениями рук, постепенно сжимая один конец; лепить морковки большие и маленькие
		Аппликация «Заюшки огород»	Учить создавать аппликативные изображения овощей: морковк – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации, вызвать интерес к составлению коллективной композиции, развивать чувство формы и композиции, воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству. Закрепить полученные навыки, развивать творческую инициативу и самостоятельность.
2 неделя	Фрукты	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приёмы рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.
		Аппликация «Яблоки на блюдце»	Закреплять знания детей о форме предметов. Закреплять знания цветов. Учить различать предметы по форме. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.
3 неделя	Фрукты – овощи. Сад – огород.	Лепка «Грядка с капустой»	Учить лепить капусту и морковку, передавая характерные особенности овощей: морковка в форме конуса, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок. Развивать творческое воображение детей. Уточнить представление о хорошо знакомы овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры драматизации.
		Аппликация «Овощи и фрукты»	Формировать умения детей наклеивать готовые формы, согласн образцу. Закреплять знания детей о фруктах и овощах. Закреплять обобщающее понятие «фрукты», «овощи». Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
4 неделя	Перелетные птицы	Рисование по трафарету «Птицы»	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, их строении. Формировать понятие «перелетные птицы». Учить рисовать по трафарету, передавая окрас.
Ноябрь 1 неделя	Наше тело	Аппликация «Украшение свитера»	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками « одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.
2 неделя	Одежда	Рисование «Перчатки котятки»	Учить рисовать рукавичку с помощью ладошек. Самостоятельн создавать орнамент по представлению или по замыслу. Формировать точные графические умения аккуратно и уверенн обводить кисти рук, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги Развивать воображение, координацию движений руки и глаза. Вызвать желание помочь герою.
		Аппликация «Укрась шапочку»	Продолжать учить детей составлять узор из геометрических фигур, чередуя элементы по величине и цвету. Закреплять

			навыки аккуратного наклеивания. Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.
3 неделя	Обувь	Лепка «Чудо – дерево»	Учит детей передавать образ предметов (обуви) в лепке.Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.
		Рисование «Сороконожка»	Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средствам художественной выразительности. Учить смешивать краски для получения нового цвета.
4 неделя	Посуда	Рисование «Укрась чашечку»	Развивать у детей чувство цвета, рисовать по трафарету, поощрять желание украшать готовые формы узором, развивать способность замечать красивые предметы в быту. Закреплять навыки работы с красками: отжимать лишнюю воду, хорошо споласкивать кисть от краски. Продолжать развивать воображение и эстетическое восприятие.
		Аппликация «Чайник для Федоры»	Создание условий для приобретения опыта овладения средствами аппликации: работы с готовыми бумажными формами разных цветов, пользования клеем (намазывать бумагу клеем с обратной стороны, лицевой стороной кверху наклеивать формы на лист, приглаживая их тряпочкой); составления простейших узоров, расположения готовых форм в середине и п краям. Формирование первичных представлений о предметном содержании мира на основе ближайшего непосредственного окружения (предметы посуды).
Декабрь 1 неделя	Продукты питание	Лепка «Бублики и баранки»	Формировать умение раскатывать столбик разной длины и толщины; широкие и длинные для баранок, короткие и узкие дл бубликов, замыкать в кольцо.
		Аппликация «Бублики румяные»	Учить детей обращать внимание на форму, величину и цвет предметов. Учить раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы.
2 неделя	Зима	Рисование «Зимушка - зима»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.
		Аппликация « Зайка зимой»	Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнени задания, передавать характерные особенности строения зайчика.
3 неделя	Зимующие птицы	Лепка «Воробушки на кормушке»	Учить детей лепить птичку конструктивным способом; закрепить умение скатывать ком пластилина между ладонями круговыми движениями, расплющивать, использовать в работе стеку. Воспитывать заботу о птицах.
		Конструирование «Птица» из геометрических фигур	Учить детей конструировать из плоских геометрических фигур птиц. Передавать образ птицы.
4 неделя	Новый год	Рисование «Елочка нарядная»	Обобщить и закрепить знания о новогоднем празднике, главном символе – ёлке; учить рисовать предметы круглой, овальной формы , развивать композиционные навыки, пространственные представления; развивать зрительную наблюдательность, воображение, творчество.
		Аппликация «Зайчики на елке»	Продолжать учить детей создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации. Познакомить со способом обрывания по нарисованному контуру. Развивать чувство форм и композиции.
5 неделя	Зимние забавы	Рисование «Снеговики в шапочках и шарфиках»	Учить рисовать круги (большой и маленький, аккуратно закрашивать их по контору; продолжать учить правильно, держать кисть в руках и набирать краску, отрабатывать технику

			закрашивания. Коррекция и развитие мелкой моторики посредством упражнений в согласованности обеих рук. Воспитание положительных эмоции от выполненной работы.
		Аппликация «Веселые снеговики»	Развивать интерес к аппликационному виду деятельности, закреплять умение составлять рисунок из готовых форм, наклеивать форму из ватных дисков на основу. Упражнять в комбинировании различных техник аппликации. Воспитывать эстетический вкус, развивать фантазию.
Январь 3 неделя	Мой дом	Рисование «Мой дом»	Учить детей рисовать дома, передавая прямоугольную форму стен и треугольную форму крыши. Развивать умение дополнять изображение элементами на основе впечатлений от окружающей жизни.
		Конструирование «Дома на нашей улице	Продолжить работу по ознакомлению детей с конструкцией предмета – дома, с деталями конструктора. Формировать у детей конструктивное мышление, умение мысленно воображать будущую постройку. Учить обыгрывать постройки, сопровожда речевыми высказываниями.
4 неделя	Мебель	Лепка «Мебель для кукол»	Учить описывать предмет, оборудовать кукле комнату; учить соблюдать пропорции деталей при лепке, прищипывать пластилин с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара
		Конструирование «Мебель для трех медведей»	Различать цвет, форму, величину деталей. Знать основные названия деталей (кубик, кирпичик, пластина, брусок) ; Уметь пользоваться простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание)
5 неделя	Домашние животные	Рисование «Кролик»	продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру; закреплять умение рисовать ватной палочкой мелкие детали рисунка; - расширять знания детей о домашних животных;
		Аппликация «Домашние животные	Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить способом обрывной аппликации изображать животных, передавая их образную выразительность Учить детей работать сообща, дружно. Воспитывать радость от восприятия результата общей работы. Развивать у детей мелкую моторику.
Февраль 1 неделя	Дикие животные	Лепка «Медведь»	Учить лепить предмет состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты (уши, мордочку). Закреплять знакомые приемы лепки: скатывание, раскатывание, соединение частей приемом примазывания. Развивать самостоятельность, воспитывать интерес к лепке.
		Аппликация « Зайка серенький»	Познакомить детей диким животным – зайчиком . Учить выполнять аппликацию из готовых деталей, составлять композицию. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнени задания.
2 неделя	Дикие и домашние животные	Рисование «Медведь»	Учить детей рисовать животных методом тычка. Закрепить умение рисовать кисточкой разными способами. Развивать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму для изображения; Умение правильно пользоваться кистью, салфеткой. Развивать воображение интерес к изобразительному искусству.
		Аппликация «Кошка Мурка»	Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения и геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.
3 неделя	Домашние птицы	Лепка «Утка с утятами»	Учить детей передавать в лепке характерные особенности утят: тело и голова в форме овала, широкий клюв и широкий плоский хвост. Продолжать учить пользоваться стекой для создания выразительного образа. Подводить детей к сюжетной лепке чере совместное составление композиций. Закреплять умение делить пластилин на неравные части, использовать раннее усвоенные способы лепки: скатывание, раскатывание, прищипывание, соединение частей приемом примазывания. Воспитывать сочувствие к игровому персонажу, вызывать желание помочь ему.

		Аппликация «Цыпленок»	Систематизировать представления детей о домашних птицах, местах их обитания, членах птичьих семей. Закрепить технику вырезания округлых форм из четырёхугольников разной величины. Совершенствовать технику владения кистью: аккуратно наносить клей на детали. Развивать чувство цвета, формы и композиции.
4 неделя	Наша армия	Рисование «Наша армия»	Учить закрашивать рисунок карандашом, не выходя за пределы контура; Закреплять умение правильно держать карандаш; Воспитывать уважительное отношение к нашей Российской армии.
		Аппликация «Танк»	Уточнить представления детей о нашей армии, о военной технике; учить самостоятельно выполнять аппликацию
Март 1 неделя	Весна	Лепка «Ветка вербы»	Развивать умение изображать ветку весеннего дерева с помощью пластилина; передавать характерные особенности вербы. Развивать приёмы раскатывания, сплющивания, примазывания пластилина, деления на части с помощью стеки; Развивать мелкую моторику рук
		Аппликация «Весна»	Закрепить умение выделять признаки весны; продолжать развивать связную речь детей, мышление, память; закрепить умение срезать углы у квадрата, для получения округлой формы, разрезать лист бумаги по намеченной и воображаемой линии, аккуратно наклеивать детали, работать с разными типами бумаги различными способами; закрепить умение правильно держать ножницы, безопасно действовать с ними. воспитывать интерес к окружающему миру и изменениям, происходящим в нем.
2 неделя	Женский день	Рисование «Цветы в подарок маме»	Продолжать учить рисовать цветы (венчик из ярких лепестков, стебель, листья) Продолжать упражнять рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками.
		Аппликация «Красивый цветок»	Учить детей вырезать, срезать углы у квадрата, путём закругления, составлять и наклеивать из частей цветка красивое целое изображение; развивать моторику пальцев рук; закреплять технику безопасности при пользовании ножницами, умение пользоваться салфеткой; воспитывать аккуратность при работе с клейстером, внимание, желание подготовить для мамы подарок, сделать её приятное.
3 неделя	Семья	Лепка «Моя семья»	Закреплять у детей представление о членах семьи, формировать родственные отношения в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.) ; Осваивать способы соединения частей, стремиться к более точному изображению; Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения, заботы о членах семьи;
		Аппликация «Моя семья»	Систематизировать представления детей о семье, о членах семьи. Закрепить технику вырезания округлых форм из четырёхугольников разной величины. Учить передавать в аппликации фигуру человека. Совершенствовать технику владения кистью: аккуратно наносить клей на детали. Развивать чувство цвета, формы и композиции.
4 неделя	Цветы	Лепка «Цветы»	Учить детей лепить цветы по выбору (тюльпан, ромашка) . Учить лепить бутон цветка из шара способом сплющивания, лепестки - способом вытягивания, прищипывания. Дать представления о внешнем виде цветов, уточнить цвет, форму, величину. Развивать у детей чувство формы, наблюдательность, умение договориться и создавать коллективный сюжет. Воспитывать бережное отношение к природе.
		Аппликация «Красивый цветок»	Обучение вырезанию фигур из бумаги, сложенной в несколько раз, познакомить детей с новой техникой аппликации; развивать мелкую моторику рук, творческое мышление; воспитывать внимательность, аккуратность.

5 неделя	Деревья	Рисование «Дерево»	Продолжать учить рисовать дерево. Закрепить умение детей отличать и называть части дерева. Развивать фантазию детей, память. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.
		Аппликация «Весенне дерево»	Продолжение обучения детей работе с бумагой, выполнения аппликации различными способами (посыпка, мятой бумагой, вырезная аппликация); обучение работе с клеем развитие мелкой моторики пальцев рук, пространственного воображения, глазомера, абстрактного мышления, развитие способности следовать устным инструкциям;
Апрель 1 неделя	Наш город	Рисование «Мой город»	Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы закреплять представление о форме предметов, величине уточнить представление о родном городе. закреплять цвета и их оттенки развивать творчество, умение работать самостоятельно, воспитывать аккуратность в работе
		Аппликация «Город»	Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома, разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне.
2 неделя	Транспорт	Лепка «Машина»	Продолжать учить детей, лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Развивать речь, внимание.
		Аппликация «Грузово автомобиль»	Закреплять знания детей о геометрических фигурах (круг. прямоугольник), о цвете (красный, зеленый, желтый, черный); Закреплять знания детей о строении грузовика (кузов, кабина, колеса).
3 неделя	Светофор наш дру	Рисование «Светофор»	Учить различать и называть красный, желтый, зеленый сигнал светофора; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; прививать любовь к рисованию.
		Конструирование «Машины на дороге»	Развивать у детей интерес к конструированию. Учить создавать плоскостные модели грузового транспорта по схеме (продолжать учить анализировать схему, выделяя основные части изображения, развивать умение соотносить нарисованные детали с реальными). Развивать представления о форме, величине, цвете отдельных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Развивать внимание.
4 неделя	Профессии	Рисование «Поможем шоферу»	Расширять представления детей об основных профессиях продолжать учить рисовать предметы круглой формы, образно отражать простые предметы в рисовании карандашами, правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.
		Аппликация « Мы – строители»	Развивать умения составлять одно целое из отдельных деталей, добавлять отдельные детали вырезая их из бумаги; вызвать желание участвовать в коллективной работе; воспитывать уважение к труду строителя.
Май 1 неделя	Части суток	Лепка «День –ночь»	Формировать у ребят познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения в практической деятельности. Закреплять у ребят умение использовать в работе изображения частей суток (солнце, луна) Закреплять у детей навыки лепки : отщипывание, скатывание, расплющивание.
		Аппликация «Добрый день, спокойной ночи»	Познакомить с временными понятиями «день - ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного приклеивания; закрепить навыки срезания углов у квадрата; развивать умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием: воспитывать воображение и творчество.
2 неделя	День Победы	Лепка – барельеф «День Победы»	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь; воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства.

			Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. Закрепить навыки аккуратного наклеивания, умение делить пластилин на части (разрезая стеком), приемы лепки (прямое раскатывание, сплющивание) и соединения частей.
		Аппликация «Гвоздики к 9 мая»	Продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов. Упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей. Формировать умение создавать коллективную работу.
3 неделя	Насекомые	Рисование «Жуки в траве»	Учить путем сочетания округлой формы с прямыми линиями, мазками, передавать образы предметов (жуков). Закреплять навыки пользованием гуашью: набирать достаточно краски, лишнюю отжимать о край банки, промывать кисть, осушить, прикладывая ее к тряпочке.
		Аппликация «Божьи коровки»	Учить детей создавать яркие образы насекомых в технике: аппликация с элементами рисования. Совершенствовать технику вырезывания овала. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к созданию аппликации.
4 неделя	Лето. Забавы	Лепка «Цветы»	Учить детей лепить рельефные картины; Показать, как можно усилить выразительность образа цветка (прищипывать, изогнуть край жгутика, сплющивать лепестки) ; Закрепить приемы лепки (раскатывание прямыми движениями в ладошками жгутика, круговыми движениями шара) ; Активизировать словарь с помощью названий цветов: колокольчик, мак, ромашка, василек, клевер;
		Аппликация «Волшебный сад»	Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (5-6 лет)

	Лексико-тематическое планирование	**Содержание коррекционно-развивающей работы**
Сентябрь 1 неделя	Мой любимый город	<u>Рисование: «Цветные Карандаши»</u> • Вызвать желание рисовать карандашами; • Закреплять умение правильно держать карандаш; • Подводить к пониманию, что очертания могут что-то изображать; • Воспитывать эстетический вкус. (Т.Н. Доронова стр. 41) <u>Рисование: «Краска гуашь в гостях у ребят»</u> • Вызвать у детей интерес к освоению нового изобразительного материала – краски гуашь; • Побуждать правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, лишнюю снимать о край баночки; • Способствовать возникновению положительных эмоций от полученного результата. (Т.Н. Доронова стр.42) <u>Аппликация: «Мой любимый город»</u> • Развивать умение пользоваться приёмом складывания «книжечки»; • Располагать архитектурные детали (окна, двери и.т.д) • Создавать объемные поделки
2 неделя	Лето красное прошло	<u>Рисование: Тема: «Лето красное прошло»</u> • Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию (создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры), передавая впечатления о лете. • Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упражнение «линия на прогулке»). • Совершенствовать технику рисования акварельными красками .Часто промывать и смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях. (И.А. Лыкова стр.26) <u>Рисование: «Рисуем розовой краской</u>» • Вызвать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых

		тонов; • Научить пользоваться палитрой. (Т.Н. Доронова стр.48) Лепка:
3 неделя	Игрушки	Рисование: «Волшебные краски» • Вызвать у детей интерес е работе краской гуашь; • Заинтересовывать сплошным закрашиванием листа бумаги размашистыми мазками; • Побуждать к своевременному насыщению ворса кисти, не допуская того, чтоб дети терли сухой кистью по бумаге. (Т.Н. Доронова стр.43) Рисование: «Цветы на нашей клумбе» • Учить раскрашивать округлые лепестки цветка, подобрав краску в соответствии с цветом контура его лепестков; • Упражнять в рисовании кистью и тампоном; • Способствовать возникновению положительных эмоций от полученного результата. (Ю.Б. Гомозова стр.28) Лепка: «Наши любимые игрушки» • Развивать умение лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). • Учить планировать работу- отбирать нужное количество материала, определять способы лепки. • Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушку) И. А. Лыкова стр.22
4 неделя	Цвет предметов	Рисование: «Что созрело в огороде» • Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; • Учить работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги; • Находить для предметов величину; • Закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя. ». (Г.С. Швайко стр.15) Рисование: «Розовые крылья бабочки» • Продолжать учить детей смешиванию красок для получения более светлого оттенка; • Продолжать учить пользоваться палитрой. ». (Г.С. Швайко стр.49) Аппликация: «Цветные ладошки» • Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; • Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисть руки) • Развивать воображение: создавать из вырезанных форм крону деревьев и кустарники. (И. А. Лыкова стр.24)
Октябрь 1 неделя	Осень	Рисование: « Осеннее дерево» • учить располагать предметы на широкой полосе ближе и дальше; • учить передавать в рисунке строение дерева; • упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка; ». (Г.С. Швайко стр.26) Рисование: «Золотая осень» • Учить детей отражать в своих рисунках свои впечатления от наблюдений, передавать колорит осени в теплый день; • Продолжать учить составлять композицию сюжетного рисунка; • Формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов. (Г.С. Швайко стр.38) Лепка декоративная рельефная: «Листья танцуют» • Вызвать у детей желание создавать лепные картины • Познакомить с техникой рельефной лепки • По выбору пользоваться приёмом декорирования лепного образа: прорезание или процарапывание стекой, рельефные налепы; • Развивать чувство формы и композиции (И.А. Лыкова стр.46)
2 неделя	Овощи	Рисование: «Загадки с грядки» • Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; • Активизировать словарный запас по теме «Овощи» • Учить создавать выразительные цветовые и фантазийные образы;

		• Учить самостоятельно, смешивать краски для получения нужного цвета; • Уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах. (И.А. Лыкова стр.44) Рисование: «Осенние мотивы» • Познакомить с новым способом изображения – раздувание краски; • Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования; • Развивать мышцы рта, тренировать дыхание; • Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. (Г.Н. Давыдова стр.32) Аппликация: « Огурцы и помидоры лежат на тарелке» • Развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников; • Расширять понятия об овощах; • Упражнять в аккуратном наклеивании изображения. (Т. С. Комарова стр.35)
3 неделя	Фрукты	Рисование: «Осенние мотивы» • Закрепить знания детей о пейзаже, как о жанре изобразительного искусства; • Подвести детей к тому, что пейзаж можно придумать самому; • Развивать умение детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом. (Г.Н. Давыдова стр.37) Рисование: «Ветка рябины» • Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство; • Учить анализировать натуру, выделять ее признаки и особенности; • Закрепить прием вливания одного цвета в другой; • Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику рук. (Г.Н. Давыдова стр.11) Лепка: «Натюрморт из фруктов» • Развивать умение передавать в лепке различия в форме и величине фруктов; • Продолжать развивать навык лепить основную форму предмета кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами; • Развивать композиционные навыки: располагать плоды на тарелке в красивом сочетании по форме, величине, цвету. (Г.С. Швайко стр.22)
4 неделя	Сад , огород	Рисование: «Деревья в нашем саду» • Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени; • Познакомить с новым видом изобразительной техники – «печать растений»; • Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы; • Развивать чувства композиции, цветовосприятия. (Г.Н. Давыдова стр.5) Рисование: «Яблоки» • Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета; • Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов; • Продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков, не выходя за контур; • Развивать эстетический вкус. Аппликация: «Собираем урожай» • Закреплять знание детей об овощах и фруктах; • Продолжать развивать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника; • Воспитывать заботу об окружающем мире, о своем здоровье.
Ноябрь 1 неделя	Наше тело	Рисование: « Забавные рожицы» • Развивать у детей воображение и чувство юмора; • Учить передавать на рисунке различные эмоции; • Учить рисовать лицо человека, соблюдая пропорции и правильное расположение глаз , носа и губ. (Г.С. Швайко стр.101) Рисование: «Веселый клоун» • Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; • Учить изображать характерные особенности костюма клоуна; • Самостоятельно подбирать яркие цвета для раскраски костюма клоуна; • Закреплять умение равномерно закрашивать рисунок в одном направлении. (Г.С. Швайко стр.96)

		Лепка: «Весёлые человечки» • Познакомить детей со способом лепки фигуры человека рациональным способом из удлинённого цилиндра, путём надрезания стекой; • Дополнять фигурку деталями, отдельными частями, располагать поделку вертикально; • Закреплять знания о частях тела, соотносить их величину.(И.А.Лыкова стр.16
2 неделя	Представление о своей семье	Рисование: «Пасмурный осенний день» • Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержание; • Развивать представление о том, что через подбор красок можно передавать в рисунке определенную погоду и настроение; • Закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе земли. (Г.С. Швайко стр.40) Рисование: «Семейство ежей» • Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами; • Обучить приему «оживления» необычных форм , приему «кляксографии» (И.А. Лыкова стр.80) Аппликация: «Девочка с младшим братом» • Формировать умение вырезать симметричную фигуру человека; • Самостоятельно дополнять изображение деталями одежды; • Развивать умение совместно строить несложный сюжет в аппликации: изображать девочку и мальчика разного роста; (Г.С.Швайко стр.149
3 неделя	Мебель	Рисование: «Элементы дымковской росписи» • Учить детей сочетать в узоре крупный элемент – кольцо с мелкими точками, кружками, штрихами; • Учить равномерно располагать крупные элементы на вертикальной полосе, находить яркие краски для рисования колец; • Продолжать учить аккуратности при работе с красками. (Г.С. Швайко стр.53) Рисование: «Дымковский конь» • Учить детей яркими красками расписывать фигуру коня; • Учить равномерно располагать узор вдоль ног, шеи и на теле; • Учить выполнять работу в указанной последовательности; • Учить использовать разное положение кисти при рисовании (рисовать всей кистью и концом кисти) (Г.С. Швайко стр.49) Лепка: «Кукольная комната» • Закрепить с детьми названия мебели и отдельных её частей • Показать некоторые приемы лепки дивана, кресла (скатывание валика, прищипывание палицами двумя руками • Собирать мебель конструкторским способом из отдельных частей.
4 неделя	Посуда .	Рисование: «Изготовление подарка ко дню Матери» • Учить детей наносить рисунок на заготовку из гипса; • Учить детей яркими красками расписывать фигуру; • Учить равномерно располагать узор; • Учить выполнять работу в указанной последовательности; • Продолжать вызывать интерес к изготовлению украшения собственными руками. Рисование: «Узоры на кухонной посуде» • Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; • Ввести новый элемент в узор – узор с узкими лепестками на круглом пятне; • Формировать умение анализировать свою работу. (Г.С. Швайко стр.124). Аппликация: «Чашка с блюдцем» • Формировать умение детей вырезать чашку и блюдце симметричным способом; • Продолжать работу по овладению приёмам криволинейного вырезания; • Дополнять предметы посуды различными узорами и орнаментами, по желанию детей. (Г.С.Швайко стр.141)
5 неделя	Посуда . Продукты питания	Рисование: «Знакомство с искусством городецкой росписи». • Познакомить детей с искусством городецкой росписи ;

		• Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. • Формировать умение передавать элементы росписи. • Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. • Закреплять умение рисовать акварелью. • Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. (Т.С. Комарова стр.67) <u>Рисование: По мотивам городецкой росписи»</u> • Продолжать развивать детское изобразительное творчество; • Формировать умение передавать элементы росписи. • Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. (Т.С. Комарова стр.71) <u>Лепка: «Крямнямчики»</u> • Вызвать у детей желание к лепке съедобных кондитерских изделий из сдобного теста; • Формировать вручную скульптурным способом; • Упражнять в вырезании трафаретом • Развивать самостоятельную творческую деятельность детей. (И.А.Лыкова стр.144)
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние забавы детей.	<u>Рисование: «Морозный узор».</u> • Формировать знания о сезонных изменениях в природе; • Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы; • Развивать зрительную наблюдательность; • Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом; • Развивать воображение, творчество. (Г.Н. Давыдова стр.43) <u>Рисование: «Весело качусь я под гору в сугроб…»</u> • Учить передавать сюжет доступными графическими средствами; • Развивать композиционные умения(рисовать по всему листу бумаги); • Закреплять умения рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, простые движения рук и ног; • Передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами; • Воспитывать аккуратность. (И.А. Лыкова стр.116) <u>Аппликация: «Белая снежинка»</u> • Продолжать развивать умение вырезать криволинейным способом; • Упражнять работать ножницами; • Располагать предмет в середине листа, аккуратно наклеивать. (Д.Н. Колдина стр.23)
2 неделя	Одежда	<u>Рисование: «Юбка для дымковской куклы»</u> • Формировать умения различать виды дымковских кукол; • Познакомить с тремя композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; • Учить видеть выразительность образов; • Расширять словарный запас детей по теме «Одежда». (Г.С. Швайко стр.59) <u>Рисование: « Девочка в нарядном платье»</u> • Учить детей рисовать фигуру человека; • Учить передавать форму платья, расположение частей тела; • Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист; • Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунка карандашом; • Сопоставлять полученный результат с изображаемым предметом. (Т.С. Комарова стр.43) <u>Лепка: «Девочка в зимней шубке»</u> • Развивать умение лепить фигуру человека в зимней одежде; • Показать приемы движения, меняя положения рук персонажа; • Использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде; • Плотно скреплять части фигуры. (Г.С.Швайко стр.81)
3 неделя	Обувь.	<u>Рисование: «Декоративное рисование по хохломской росписи».</u> • Учить рисованию волнистой линии, коротких завитков и травинок слитным, плавным движением. • Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. • Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. • Развивать чувство цвета, ритма, умение передавать колорит хохломы. (Т.С. Комарова стр.75)

		Рисование: «Золотая хохлома» - декоративное рисование. • Продолжать знакомить детей с изделиями хохломской росписи. • Выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травку, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья, их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон, красные, оранжевые ягоды, зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. • Развивать эстетическое восприятие детей, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью (всем ворсом, концом). (Т.С. Комарова стр.78) Аппликация: «Башмачки для Красной Шапочки» • Упражнять детей в вырезании формы из полоски сложенной пополам • Развивать умение вырезать криволинейным способом • Развивать ориентировку на плоскости, правильно располагая обувь.
4 неделя	Праздник Новый год.	Рисование: «Волшебные снежинки (краски зимы)». • Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая «Еловые веточки (зимний венок)» - рисование с натуры. • Показать способы обследования натуры. Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы; • Развивать координацию в системе «глаз – рука»; • Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета; • Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы: • Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). • Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок, вырезанных звёздочек для украшения интерьера группы. (И.А. Лыкова стр.94) Рисование: «Снегурочка возле елки». • Учить передавать сказочный образ Снегурочки через ее наряд длинную шубку с меховой отделкой; • Подбирать холодные цвета: голубой, синий; • Учить рисовать хвою елку неотрывными наклонными штрихами; • Учить изображать мех штрихами. (Г.С. Швайко стр.84 Лепка: «Дед Мороз спешит на праздник» • Развивать умение лепить фигуру человека в зимней одежде (длинной шубе); • Показать приемы передачи движения, меняя положения рук персонажа; • Использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, головном уборе и бороде; • Развивать способность создавать выразительные образы. (А.А.Грибовская стр.65.)
Январь 2 неделя	Дикие животные	Рисование: «Плюшевый медвежонок». • Помочь освоить новый способ изображения – рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида; • Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; • Продолжать учить рисовать крупно; • Развивать творческое воображение, создавать условия для творческих способностей. (Г.Н. Давыдова часть 2 стр.17) Рисование: «Зайчишки» • Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными выразительными средствами; • Познакомить с приемами передачи сюжета, выделяя главное на переднем плане; • Развивать композиционные умения; • Расширять словарный запас по теме «Дикие животные». (И.А. Лыкова стр.72). Аппликация: «Заяц и лиса» • Уточнить знания детей о диких животныз • Формировать умение закручивать и склеивать заготовку в цилиндр; • Упражнять в вырезании мелких деталей (круги, овалы для глаз, ушей • Соотносить животных с персонажами сказки «Заюшкина избушка»

3 неделя	Домашние животные	Рисование: «Усатый - полосатый». • Учить передавать в рисунке образ котенка; • Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; • Развивать образное воображение и восприятие; • Расширять словарный запас по теме «Домашние животные» (Т.С. Комарова стр.63) Рисование: « Любимое животное» • Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; • Выбирать материал для рисования по своему желанию; • Закреплять технические навыки и умения в рисовании. (Т.С. Комарова стр.72) Лепка: «Котёнок» • Создавать в лепке образ животного; • Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: оттягивание мелких деталей, соединение частей путём прижимания и сглаживания мест соединения; • Учить передавать в лепке позу котёнка(выгнутую спинку). Т.С.Комарова стр.56
4 неделя	Дифференциация дикие и домашние животные	Рисование: «Зоопарк» • Учить дифференцировать домашние и дикие животные; • Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; • Развивать образное воображение и восприятие; • Расширять словарный запас по теме «Дикие животные» • Формировать навыки коллективного труда; («Коллективное творчество дошкольников» стр.72) Рисование: «Козлики и бараны» • Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных; • Закрепить навыки построения композиции узора для украшения животных; • Развивать творческое воображение, создавать условия для творческих способностей; • Закреплять цветосочетание, характерное для дымковской росписи (Г.С. Швайко стр.55) Аппликация: «Узор на полоске» • Упражнять детей в вырезании круглых и овальных форм разной величины из бумаги сложенной пополам; • Развивать умение вырезать криволинейным способом; • Развивать ориентировку на плоскости, симметрично чередуя узоры.
Февраль 1 неделя	Зимующие птицы	Рисование: «Снегирь на ветке». • Учить детей рисовать ватными палочками. • Развивать чувство цвета, мелкую моторику; • воспитывать интерес к природе и отображению впечатлений в рисунке, чувство сострадания к живым существам (птичка). • Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом. Рисование: « Синие и красные птицы» • Учить детей передавать в рисунке поэтический образ; • Подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагая птиц на листе бумаги; • Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками; • Развивать образное и эстетическое восприятие. (Т.С. Комарова стр.58) Лепка: «Птицы на кормушке» • Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела) • Формировать умение лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; • Придавать птицам правильное положение головы, крыльев, хвоста; • Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их. (Т.С.Комарова стр.86)
2 неделя	Домашние птицы	Рисование: «Бабушкин двор» • Учить рисовать домашних птиц, передавая характерные особенности внешнего вида;

		• Развивать образное восприятие. Рисование: «Роспись петуха» • Учить детей расписывать петуха по мотивам дымковского орнамента; • Развивать эстетические чувства (ритм, цвет, композицию); • Развивать творчество; • Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения . (Т.С. Комарова стр.94) Аппликация: «Цыплёнок» • Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея • Соблюдать границы контура частей тела птенца • Учить понимать и анализировать содержание стихотворения В. Левановского «Цыплёнок» (Д,Н,Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» стр.26)
3 неделя	Дифференциация зимующие и домашние птицы	Рисование: «Зимние напевы» • Познакомить детей с новым способом изображения снега – «набрызги»; • Учить самостоятельно придумывать композицию рисунка; • Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством живописи. Поэзии; • Обогащать речь эмоционально-окрашенной лексикой. (Г.Н. Давыдова часть 2 стр.5) Рисование: «Рисуем по шаблону и трафарету» • Обучать способам изображения разных предметов приемом обрисовывания готовых шаблонов и трафаретов; • Развивать координацию движений и мелкую моторику рук. • Учить составлять композиционный рисунок. (Г.Н. Давыдова стр.69) Лепка: «Утка» по мотивам дымковской игрушки • Продолжать знакомить детей с изделиями народно-прикладного искусства (дымковской глиняной игрушкой) • Развивать умение лепить птицу из целого куска глины путём вытягивания частей • Передавать характерную форму туловища (овоид) • Закреплять умение соблюдать пропорциональное соотношение частей • Равномерно и аккуратно устанавливать фигурку на подставку. (А.А.Грибовская стр.50).
4 неделя	Наша страна. День защитника отечества.	Рисование: «Портрет папы». • учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). • Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. • Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). (И.А. Лыкова стр.136) Рисование: «Самолеты в небе»» • учить рисовать силуэты самолётов простым карандашом, передавая форму; • закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой; • развивать творчество и воображение. Аппликация: «Военный корабль» • Развивать умения детей в составлении предмета из отдельных частей; • Упражнять в обрезании прямоугольника до трапеции; • Учить располагать предмет в центре листа; • Продолжать развивать умение наклеивать части в определённом порядке. (Д.Н.Колдина стр.33)
5 неделя	Весна	Рисование: «Весеннее небо» • Формировать знания о сезонных изменениях в природе; • Вызвать у детей интерес к весенним явлениям природы; • Развивать зрительную наблюдательность; • Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом; • Рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому». (И.А. Лыкова стр.77). Рисование: «Весенние мотивы» • Формировать знания о сезонных изменениях в природе; • Вызвать у детей интерес к весенним явлениям природы; • Развивать зрительную наблюдательность;

		• Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. Лепка: «Барышня» по мотивам дымковской игрушки • Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, видеть средства выразительности (форму частей, пропорции, детали украшения); • Лепить дымковскую барышню из целого куска, передавая исходную форму (конус), полую форму (юбка), плотно примазывая руки • Дополнять деталями: волосы – жгутики, шляпа или кокошник • Учить сглаживать неровности вылепленного изображения. (А.А. Грибовская стр. 68)
Март 1 неделя	8 марта	Рисование: «Милой мамочки портрет» • Учить рисовать женский портрет. • Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тёти). • Активизировать в речи слова: любимая, милая, родная, красивая, самая лучшая, • Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). (И.А. Лыкова стр.142) Рисование: «Открытка для мамы» • Научиться рисовать весенние цветы тюльпаны, • Создавать композицию. • Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании с изобразительным материалом. • учить детей сочетать цвета, правильно располагать рисунок на листе; • закреплять способы и приёмы рисования гуашью; • вырабатывать навыки рисования контура букета простым карандашом; • продолжать учить рисовать кистью разными способами; • воспитывать чувство уважения к родителям. («Коллективное творчество дошкольников» стр.38) Аппликация: «Цветы в вазе» • Развивать умение составлять композицию из заготовленных деталей, вырезанных из открыток и журнальной бумаги; • Упражнять в умении работать ножницами • Воспитывать любовь к маме. (Д.Н.Колдина стр.36)
2неделя	Транспорт	Рисование: «Какие автомобили привозят продукты в магазин» • Расширять словарный запас по теме «Транспорт»; • Учить передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика; • Рисовать автомобиль в указанной последовательности : кабина с мотором, рама, кузов, колеса; • Упражнять детей в закрашивании рисунка с соблюдение правил работы с карандашом; • Учить рисовать более сильным нажимом карандаша контур машины. (Г.С. Швайко стр. 108). Рисование: «К магазину подъехал грузовой автомобиль» • Передавать в рисунке несложный сюжет; • Строить композицию сюжетного рисунка; • Закреплять умение рисовать грузовой автомобиль в правильной последовательности: кабина с мотором, рама, кузов, колеса; • Самостоятельно придумывать архитектуру магазина. (Г.С. Швайко стр. 113) Лепка: «Филимоновская барышня» • Продолжать знакомить детей с изделиями народно – прикладного искусства; • Развивать умение сравнивать дымковскую и филимоновскую барышню; • Лепить филимоновскую барышню из целого куска, передавая исходную форму (конус), полую форму (юбка); • Дополнять деталями: волосы , шляпа. (Д.Н.Колдина стр.44
3неделя	Профессии	Рисование: «Это он, это он, ленинградский почтальон» • учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции и движения людей; • формировать образное восприятие;

		• учить передавать в рисунке основные детали одежды. • расширять активный словарь по теме «Профессии» (Т.С. Комарова стр.91) <u>Рисование: «Профессия моего родителя»</u> • продолжать учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции и движения людей; • закреплять способы и приёмы рисования акварелью и кистью; • воспитывать чувство уважения к профессиям взрослых. <u>Аппликация: «Поваренок»</u> • Создавать изображение человека используя геометрические фигуры • Упражнять в вырезании по контуру • Дополнять работу рисованием соответствующих атрибутов (колпак, поварёшка и т. д.)
4 неделя	Цветы	<u>Рисование: «Фантастические цветы»</u> • Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. • Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. • Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. • Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). • Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность. (И.А. Лыкова стр.59) <u>Рисование: «Узор на полосе из бутонов и листьев»</u> • Учить составлять узор из двух элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды; • Изображать гирлянду в указанной последовательности о центра к краям; • Сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый и красный, голубой и синий; • Упражнять детей в смешивании красок для получения розового и голубого цветов. (И.А. Лыкова стр.142) <u>Лепка: «Подарки малышам» (лепка по замыслу)</u> • Формировать умение планировать свою работу • Описывать воображаемый объект • Дать возможность детям проявлять творческую активность
Апрель 1 неделя	Деревья : береза, клен.	<u>Рисование: « Деревья в нашем парке»</u> • Учить рисовать лиственные деревья по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны; • Развивать технические навыки в рисовании карандашом, красками; • Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения. (И.А. Лыкова стр.32) <u>Рисование: «Березка»</u> • Формировать любознательность, наблюдательность, желание отразить свои впечатления в рисунке; • Научить изображать конкретное дерево с характерными признаками; • Продолжать развивать детское изобразительное творчество. (Г.Н. Давыдова часть 2 стр.51) <u>Аппликация: «Царство деревьев»</u> • Формировать умение вырезать сложные симметричные силуэты по намеченным контурам из сложенной пополам бумаги • Составлять композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов • Расширять знания детей о разных видах деревьев. (Д.Н.Колдина стр.18)
2 неделя	Деревья: ель	<u>Рисование: «Ели большие и маленькие».</u> • Продолжать учить располагать изображения широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). • Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строении (старые ели темнее, молодые – светлее). • Учить техническим умениям при работе с углем. (Т.С. Комарова стр.57) <u>Рисование: «Еловые веточки»</u> • учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её

		строения, окраски и размещения в пространстве. • Показать способы обследования натуры. • Пояснить необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. • Развивать координацию в системе «глаз – рука». (И.А. Лыкова стр.100) <u>Лепка: «Маленькие внучки – елочки»</u> • Формировать умение передавать в лепке характерные особенности ели; • Продолжать упражнять раскатывать форму конуса, придавая устойчивость; • Уметь пользоваться стекой для передачи хвои.
3 неделя	Насекомые.	<u>Рисование: «Пчелка на цветке»</u> • учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; • формировать умение передавать контуры насекомых неотрывной линией; • учить смешивать краски, добиваться нужный оттенок; • развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве <u>Рисование: «Насекомые луга»</u> • продолжать учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; • продолжать формировать умение передавать контуры насекомых неотрывной линией; • Обогащать словарный запас по теме «Насекомые»; • развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве <u>Аппликация: «Нарядные бабочки»</u> • Развивать умение вырезать силуэты из бумажных квадратов или прямоугольников сложенных пополам; • Украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; • Развивать чувство формы и ритма. (И.А.Лыкова стр.204)
4 неделя	Моя страна, мой город	<u>Рисование: «Как я с мамой и папой иду из детского сада»</u> • закреплять умение рисовать фигуру человека; • передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; • закреплять умение прорисовывать простым карандашом, а затем раскрашивать цветными карандашами. (Т.С. Комарова стр.100) <u>Рисование: «Спасская башня Кремля»</u> • Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции; • Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации; • Упражнять в создании первичного карандашного наброска; • Формирование общественных представлений, любви к Родине. (Т.С. Комарова стр.97) <u>Лепка: «Царь – Пушка»</u> • Продолжать развивать умения детей раскатывать цилиндрическую форму • Лепить колеса большого диаметра путем скатывания шара, с последующим расплющиваием; • Расширять знания детей о достопримечательностях города.
Май 1 неделя	9 мая	<u>Рисование: «Салют над городом в честь праздника Победы».</u> • Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. • Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. • Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. • Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). • Воспитывать чувство гордости за свою Родину. (Комарова) <u>Рисование: «Зеленый май (краски весны)» -рисование – экспериментирование.</u> • Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. • Развивать чувство цвета. • Воспитывать самостоятельность, инициативность (И.А. Лыкова стр.196) <u>Аппликация: «Открытка ветеранам»</u> • Воспитывать чувство уважения к ветеранам; • Развивать умение создавать композицию из вырезанных готовых форм (фото военных лет, отрывки писем) • Продолжать упражнять детей работать в коллективе, стараясь выполнять работу аккуратно

		• Воспитывать патриотические чувства,
2 неделя	Лето. Летние забавы детей.	Рисование: «Радуга-дуга» (предметное рисование) • Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях; • Вызвать интерес к изображению радуги; • Развивать чувство цвета; • Воспитывать эстетическое отношение к природе. (И.А. Лыкова стр.202). Рисование: «Чем пахнет лето» • Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы; • Обогатить межсенсорные связи (цвет, форма, запах); • Воспитывать интерес к природе. (И.А. Лыкова стр.206) Лепка: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» • Учить детей лепить по выбору луговые растения: ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых; • Передавать в лепке характерные особенности строения цветов и окраски • Придавать поделке устойчивость, укрепляя на подставке; • Воспитывать интерес к живой природе.
3 неделя	Грибы	Рисование: « Солнечный цвет» • Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета; • Расширить цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков; • Развивать воображение; • Активизировать словарь качественными прилагательными. (И.А. Лыкова стр.154) Рисование: «Солнышко, нарядись!» декоративное рисование. • Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства; • Обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику; • Развивать воображение; • Воспитывать интерес к народному искусству. (И.А. Лыкова стр. 152) Аппликация: «Грибы» • Учить передавать в аппликации композицию из трех грибов на траве; • Развивать ориентировку на плоскости: большой гриб – посередине, два одинаковых маленьких слева и справа от него • Продолжать упражнять в парном вырезании одинаковых частей предметов из бумаги сложенной вдвое; • Закреплять приемы плавного закруглённого разреза при вырезании шляпок и ножек;
4 неделя	Повторение	Рисование: «Наша группа (оформление альбома)» - рисование сюжетное. • Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). • Продолжать учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. • Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. • Развивать чувство композиции. • Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству. Рисование: « Я рисую море» • Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. (И.А. Лыкова стр.172). Лепка: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет…» (пластилиновая живопись) • Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо); • Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники • Дать детям возможность экспериментирования с пластическим материалом. (И.А.Лыкова стр.176)

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» (6-7 лет)

неделя	**Лексико-тематическое планирование**	**Вид занятий**	**Содержание коррекционно-развивающей работы**

Сентябрь 1 неделя	День города	Рисование	Тема «Как я провел лето» Задачи: -Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений -Развивать способность вписывать композицию в лист, художественный вкус, фантазию и воображение -Воспитывать любовь к природе.
		Аппликация	Тема «Наш город» (коллективная работа) Задачи: -Продолжать формировать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба; -Закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов -Воспитывать любовь к своему родному городу.
		Ручной труд	Тема: «Салют над Кремлем» Задачи: -Формировать представления детей об образе кремля, через один из способов конструирования, способствующего развитию творческих способностей у дошкольников. - Знакомить детей с приёмами конструирования из бросового материала (спичечные коробки). - Создание условий для формирования исследовательских умений у детей. -Формировать умение создавать модель кремля, анализировать свою деятельность. - Развивать внимание, память, мышление, творческое воображение, интерес к конструированию. - Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
		Рисование	Тема: «Расписной лес» Задачи: -Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. -Формировать умение рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком , пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти) -Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.
2 неделя	осень	рисование	Тема: «Осенние листья сложной формы» Задачи: -Развивать чувство цвета, воображение, поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления. -воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в рисунках, воспитывать самостоятельность и аккуратность; совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита).
		Аппликация	Тема: «Осенний ежик» Задачи: -Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками аппликации. Поощрять творческую инициативу. -Развивать мелкую моторику, воображение, смекалку. -Воспитывать эстетический вкус.
		Конструирование	Тема «Домик для животных» Задачи: -Формировать умение детей обдумывать заранее некоторые компоненты постройки: образ конструируемого предмета, его некоторые внешние характеристики, возможности применения в постройке имеющегося материала. - Стимулировать развитие конструктивного воображения. -Закреплять знания о геометрических телах; -Закреплять умения детей создавать конструкции по схемам из 8-10 строительных деталей; -Преобразовывать конструкцию путем замены отдельных элементов.

			- Воспитывать уважительное отношение детей к профессии взрослых.
		Рисование	Тема: «Натюрморт из осенних плодов» Задачи: - Познакомить с жанром живописи - натюрмортом. Вызвать интерес к творческой работе, любовь к природе. - Продолжать формировать умение детей рисовать простым карандашом. - Раскрашивать двумя тремя красками. - Развивать мелкую моторику, упражнять в рисовании волнистых, ломаных линий. Обводить контур кончиком кисти
3 неделя	Наш сад	Рисование	Тема: «Мой любимый сказочный герой» Задачи: - Формировать эстетическое отношение к сказочным героям, - Формировать умение отображать в рисунке характерные особенности образов сказочных героев, - Развивать конструктивные способности в составлении портрета героя из частей; - Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
		Лепка	Тема: «Плетень с подсолнухами» Задачи: -Продолжать формировать умение детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. -Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. -Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
		Ручной труд	Тема : «Карандашница» Задачи: - Формировать представления о настольных приборах, закреплять представления о карандашнице, как изделии для хранения карандашей, ручек и т.п.; - Корректировать и развивать репродуктивную мыслительную деятельность через последовательное выполнение этапов практической работы; содействовать развитию мыслительных операций – анализа, синтеза, сравнения; -создавать условия для запоминания и повторения этапов работы на основе зрительного ряда, формулировки умозаключений в процессе подготовки и оценки работы - Воспитывать готовность оказывать помощь, аккуратность и бережливость
		Рисование	Тема: «мы дружные ребята» Задачи: -Формировать понятие дружба, стойкий интерес к изобразительной деятельности; -Развивать взаимоуважение, умение воспринимать друзей такими, какие они есть; продолжать развивать художественный вкус -Воспитывать аккуратность, осторожность.
4 неделя	Игрушки	Рисование	Тема: «Моя любимая игрушка» Задачи: -Сформировать представление о разных игрушках. - развивать наблюдательность, внимание, память, эмоциональную отзывчивость, умение создавать сюжетную композицию, развивать связную речь, обогащать словарь детей, развивать умение поддерживать беседу и высказывать свою точку зрения. - воспитывать интерес к игрушкам, умение за ними ухаживать и убирать на место после игры.
		Аппликация	Тема: «Поезд» Задачи: -Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги сложенной гармошкой. -Закрепить умение работать с бумагой и клеем, создавать из элементов целостную композицию. -Закреплять умение вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы) вырезывать и наклеивать части разной формы. -Развивать любознательность, мышление, фонетический слух, мелкую

			моторику. -.Воспитывать уважение к профессии водителя.
		Конструирование	Тема: « Лягушка» Оригами. Задачи: -Формировать умение поэтапно складывать лягушку. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки - Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей. -Продолжить знакомство с искусством конструирования из бумаги - оригами; Обогащать словарь ребенка специальными терминами -Развивать пространственное мышление, творческие и логические способности. -Прививать художественный вкус.
		Рисование	Тема: « Баба Яга» Задачи: - Способствовать умению детей отражать в рисунке настроение человека, используя при этом тёплые и холодные тона, отражать в рисунке характерные особенности сказочного героя. - Развивать художественное восприятие образа человека. -Закреплять умение детей использовать изобразительные техники, соответствующие выразительному образу. -Воспитывать эстетическое отношение к сказочным героям.
Октябрь 1 неделя	Осень. Грибы	Рисование	Тема: «Грибная поляна» Задачи: - Закреплять умение детей изображать деревья в солнечную или дождливую погоду; - Закреплять навык детей передавать в рисунках характерные особенности деревьев, осенней листвы, осенней погоды, располагать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии («далеко» и «близко», небольшими группами; закрепить умение изображать грибы способом «примакивания», - расширять представления детей о явлениях природы осенью; о жизни ежей в лесу; - развивать творческий подход детей к своей работе. - воспитывать бережное отношение к природе.
		Лепка	Тема: «Корзина с грибами» Задачи: - Продолжать формировать умение работать с пластилином, лепить корзину с грибами. - Закреплять умение классифицировать грибы (съедобные - несъедобные) . -Уточнить, расширить, словарный запас про «Грибы» (лес, гриб, ножка, шляпка. Боровик, подосиновик, подберезовик, лисичка, мухомор, опенок, сыроежка.) - Развивать умение передавать некоторые характерные признаки грибов(углубление, загнутые края, утолщающиеся ножки) - Воспитывать желание вылепить как можно лучше, умение радоваться сделанной поделке
		Ручной труд	Тема: «Мухомор красивый гриб» Задачи: - Формировать умение детей по описанию и внешнему виду определять к к кому виду относится тот или иной гриб(съедобный, ядовитый) - Развивать у детей интерес к конструированию из бросового материала; -Продолжать работу по воспитанию воли, усидчивости и умению доводить начатое дело до конца, не мешать сидящим рядом детям.
		Рисование	Тема: «Радостная осень» Задачи: -Формировать умение детей передавать в рисунке строение дерева - ствол (кистью), ветки разной длины. -Закреплять навыки рисования листвы приёмом вертикального мазка (способ примакивания). Закреплять представления детей о характерных признаках осени. -Развивать разнонаправленные, слитные, плавные движения руки. Развивать мыслительную деятельность, память, связную речь,

			воображение и творчество. -Воспитывать положительное отношение к природе и желание заботиться о ней.
2 неделя	Овощи . Фрукты	Рисование	Тема: «Натюрморт . Овощи и фрукты» Задачи: - Продолжать формировать умение детей рисовать с натуры, передавать характерные особенности цвет, строение и форму. Понимать, что значит рисовать с натуры. Передать более точно форму вазы, её соотношение по величине к фруктам. Красиво расположить рисунок на бумаге. -Развивать у детей внимание и воображение, связную речь детей (умение отвечать на вопросы распространенными предложениями, поддерживать диалог, стимулировать эстетические оценки и суждения. -Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус.
		Аппликация	Тема: « Овощи и фрукты» (объемная аппликация) Задачи: -Формировать навыки и умения создания объемной аппликации. - Развивать мелкую моторику ребенка, творческие способности ребенка через создание аппликации. - Закрепить технические навыки вырезывания и приклеивания деталей. - Прививать навыки усидчивости, аккуратности
		Конструирование	Тема: «Помидор» (оригами) Задачи: -Формировать у детей умения правильно складывать бумагу, работать с ножницами -Развивать умение работать аккуратно. -Способствовать развитию мелкой мускулатуры рук. Обогатить словарный запас детей. -Воспитывать интерес к бумажной пластике.
		Рисование	Тема: «Праздник урожая в нашем селе» Задачи: -Формировать умение детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. -Закреплять умение располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в движении. -Воспитывать любовь к родному краю
3неделя	Ягоды. Дифференциация овощей и фруктов	Рисование	Тема: «Ветка рябины в вазе» Задачи: -Расширять знания о рябине; -Продолжать формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги; - Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, в последующей работе продолжать формировать умение детей Закреплять прием «вливания» одного цвета в другой, рисовать акварельными красками. -Развивать мелкую моторику рук. -Воспитывать бережное отношение к природным объектам
		Лепка	Тема: «Ягоды в корзине» Задачи: -Познакомить детей с новым приёмом лепки – рисованием пластилином; -Формировать умение передавать форму и характерные особенности ягод, создавать декоративные пластины; формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление. -Воспитывать чувство любви к красоте природы
		Ручной труд	Тема: «Заснеженная ветка рябины» Задачи: -Формировать умение выполнять основные элементы техники квиллинг и изготавливать из них ветку рябины. - Развивать индивидуальные творческие способности, самостоятельность, трудолюбие. -Развивать способности к созданию композиции, чувство цвета при подборе колорита. Поощрять умение воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.

			- Развивать мелкую моторику рук, глазомер. - Воспитывать смелость, уверенность.
		Рисование	Тема: «Осенний пейзаж» (техника гризайль) Задачи: -Расширение кругозора через получение теоретических знаний о новой технике рисования. - Знакомство с техникой выполнения рисунка только двумя красками: чёрной и белой. - Развитие творческого воображения, фантазии; - Воспитание волевых качеств личности: усидчивости, собранности, старательности, аккуратности. - Воспитание чувства прекрасного и любви к природе.
4 неделя	Хлеб. Продукты питания.	Рисование	Тема: «Колосок» Задачи : -Расширить знания детей о колоске, формировать умение рисовать колосок гуашевой краской, передавая особенности его строения, закрепить навыки рисования с помощью примакивания ворса кисточки, активировать в речи детей прилагательное (золотистый, существительное (листья) -Развивать слуховое внимание, мышление, мелкую моторику, развивать чувство ритма, развивать эстетическое восприятие. -Воспитывать художественный вкус, воспитывать желание помогать другим.
		Аппликация	Тема: «Пшеничное поле» Задачи: -Совершенствовать навыки вырезывания, аккуратного наклеивания; развивать мелкую моторику рук; развивать музыкальный слух; - Продолжать формировать умение детей отвечать на вопросы полным предложением; развивать связную диалогическую речь; привлекать детей к активному участию в коллективных играх. -Воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба.
		Конструирование	Тема: «Посеяли мы пшеницу» Задачи: -Познакомить детей с процессом выращивания хлеба, дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол. -Формировать умение конструировать трактор, пашущий землю из спичечных коробков, анализировать и делать выводы в опытной деятельности. . -Развивать речь детей, внимание, наблюдательность, мышление, образное воображение. - Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей выращивающих хлеб.
		Рисование	Тема: «Скатерть самобранка» (рисование хлебобулочных изделий) Задачи: -Продолжить знакомить детей с натюрмортом; -Формировать умение рисовать хлебобулочные изделия разными изобразительными материалами (восковые мелки, пастель, фломастеры, маркеры); создать радостное настроение; -Воспитывать познавательную активность;
5 неделя	Человек. Части тела, гигиена	Рисование	Тема: «Автопортрет» Задачи: -Формировать умение подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться; -Совершенствовать технические навыки изображения лица человека; -Формировать коммуникативные навыки, -Воспитывать аккуратность в работе с акварелью; учить детей рисовать автопортрет; ввести понятие «автопортрет», закрепить понятия «портрет», «одиночный портрет», «групповой портрет».
		Ручной труд	Тема: «Фоторамка для портрета» Задачи: -Продолжать расширять представления детей о том, что одинаковые изделия можно украшать по разному. Продолжать знакомить с понятием дизайнер, дизайнерское искусство. -Развивать умение самостоятельно придумывать узор и располагать его на рамке. -Закреплять умение соблюдать характерные особенности

			симметричного расположения предметов на рамке . - Воспитывать любовь к своим близким, желание сделать им подарок
		Лепка	Тема: «Девочка играет в мяч» Задачи : -Формировать умение создавать объемные изображения знакомых предметов, вызвать интерес к лепке, как к виду художественной деятельности. -- Закрепить и усложнить способ лепки фигурки человека из конуса (фигурка девочки); - показать передачи движения фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. -Развивать мелкую моторику. - Воспитывать любовь к играм
		Рисование	Тема: «Моя семья» Задачи: -Формировать умения изображать группу людей – семью, передавая характерные особенности каждого члена семьи. -Формирование представления детей о семье, как о людях, которые живут вместе; -Развивать чувства гордости за свою семью. - Воспитывать любовь и доброту.
Ноябрь 1неделя	Мебель	Рисование	Тема: «Узор. Нарисуй штрихами, что хочешь» Задачи: -Формирование самостоятельно выбрать содержание рисунка, осознанно подбирать изобразительный материал, бумагу для осуществления своего замысла, использовать в рисовании штрихи разного характера. -Развивать творческие способности детей; -Воспитывать художественно-эстетический вкус.
		Лепка	Тема: «По замыслу» Задачи: -Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. -Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами
		Конструирование	Тема: «Диван» Задачи: -Развивать умение выстраивать логическую последовательность, опираясь на наглядность (рассказать, как устроен интерьер разных комнат), развивать связную речь. Закрепить знания детей о том, как преобразовывать существительные в прилагательные: стол –столовая, платье –платяной. Активизировать словарь: торшер, буфет ,комод... -Совершенствовать умение собирать из трех спичечных коробков модель дивана, деля коробок пополам для изготовления подлокотников; обклеивать цветной бумагой, дополняя поделку мелкими деталями (украшением). Предложить вспомнить составные части дивана. -Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых, умение реально оценивать работы товарищей.
		Рисование	Тема: «Моя комната» Задачи: -Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. -Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

2 неделя	Посуда	Рисование	Тема: «Хохлома. Элементы росписи» Задачи: -Формировать умение детей рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитным , плавным движением; -Упражнять в рисовании концом кисти тонких плавных линий; -Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; -Развивать чувство цвета и ритма; Умение передавать колорит хохломы.
		Аппликация	Тема: «Орнамент на тарелке» Задачи: -Познакомить детей с видами орнаментов, правилами его построения. -Формировать представление о новом использовании геометрических фигур; научить составлять узор и орнамент с использованием геометрических фигур; учить применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности. -Развивать внимание, память, наблюдательность, логическое мышление, мелкую моторику пальцев , связную речь, обогащать словарный запас детей. -Воспитывать трудолюбие, усидчивость, интерес, любознательность.
		Ручной труд	Тема: «Игольница- цветочек» Задачи: - Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, тесьму. - Активизировать в речи детей слова: ателье, модельер, закройщик, вельвет, драп, фетр. Активно употреблять слова, обозначающие действия. -Упражнять в работе с ножницами, соблюдая технику безопасности. - Развивать умение подбирать цвет пуговиц к готовому изделию. -Развивать коммуникативные навыки, наблюдательность, творческие способности, эстетический вкус.
		Рисование	Тема: «Хохлома. Сахарница.» Задачи: - Формировать умение составлять узор по мотивам хохломской росписи на новых по форме изделиях, используя знания, умения, навыки, полученные в предшествующих занятиях цикла; -Закреплять и расширять знания детей о народном художественном промысле русских мастеров – хохломской росписи и её особенностях; -Способствовать развитию грамматического строя речи, совершенствовать навык образования относительных прилагательных: дерево – деревянный, липа – липовый; -Совершенствовать умение рисовать концом кисти, тычком; выполнять узор в определённой последовательности (кайма, завиток, крупные элементы (ягоды, листья) ; -Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение; -Воспитывать интерес к народно – прикладному искусству и традициям русского народа, чувство гордости за свою страну и уважение к труду народных мастеров.
3 неделя	Бытовая техника. Профессии.	Рисование	Тема: «Цветы в Городце» Задачи: -Продолжать знакомство с народными промыслами, формировать умение рисовать элементы городецкого узора. -Познакомить детей с характерными особенностями городецкой росписи, определить основные элементы (бутон, листья, розан, купавка). -Развивать умение выполнять узор из бутонов и листьев на полосе бумаги; правильно накладывать краски, рисовать концом кисти и всем ворсом. -Вызывать желание любоваться предметами народного творчества. -Развивать художественный вкус, чувство цвета, умение передавать характерные сочетания цветов.
		Лепка	Тема: «По замыслу» Задачи: - Формировать умение детей задумывать содержание своей работы, доводить задуманное до конца, используя раннее полученные умения и навыки, пользуясь изученными приемами раскатывания, сглаживания

			пальцами, прищипывания, оттягивания; -развивать воображение и творчество.
		Конструирование	Тема: «Стиральная машина» Задачи: -Познакомить детей с эволюцией бытовых предметов: стиральной машины. Вспомнить, в каких сказках упоминаются ее предшественники («Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, «Федорино горе» К. И. Чуковского). Предложить, опираясь на схему, рассказать о происхождении стиральной машины. Разучить пальчиковую гимнастику «Мы -помощники», развивать умение соотносить движение со словами. -Развивать умение создавать поделки из бросового материала: катушек от скотча, чайных коробок. Совершенствовать умение резать бумагу прямо и по диагонали, складывать ее по начерченным линиям сгиба. Развивать логическое мышление. - Воспитывать умение объективно оценивать свою работу и работы товарищей.
		Рисование	Тема: «Викторина по жанровой живописи» Задачи: -Продолжить обобщать и расширять знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте, портрете. - Формировать умение рисовать сказочный портрет любимого времени года, дополняя рисунок характерными деталями и элементами, умение работать в коллективе; -Закреплять умение различать картины по жанру. -Воспитывать любовь и интерес к художественным произведениям.
4неделя	Инструменты	Рисование	Тема: «Поздняя осень» Задачи: -Формировать умения детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов ав природе); использовать для создания выразительного рисунка разные материалы (гуашь, разные восковые мелки, простой графитный карандаш). -Формировать умение использовать нейтральные цвета при создании картины поздней осени. - Развивать эстетические чувства.
		Аппликация	Тема: «Прически для девочек» Задачи: -Формировать умение составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или вата - причёска); -Развивать мелкую моторику, внимание; -Воспитывать самостоятельность при выборе материала, аккуратность при работе с клеем; -Воспитывать умение взаимодействовать с коллективом.
		Ручной труд	Тема: «Поздравительная открытка для мамы» Задачи: -Формировать умение придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел , умения и навыки. - Развивать чувство цвета.
		Рисование	Тема: «Портрет мамы» Задачи: - Продолжать формировать умение детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета. Передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы. Повторить правила написания портрета: вначале рисуем простым карандашом овал лица, затем глаза, брови, нос, рот, причёску, шею, плечи и платье. Затем, продумать сочетание цвета фона и волос. -Закрепить умение делать набросок простым карандашом, получать бледно – розовый цвет из смешивания воды и капельки красной краски, при закрашивании использовать разные по толщине кисти, не выходить за контур.

			-Развивать образное представление, зрительную память. -Воспитывать аккуратность, неторопливость.
Декабрь 1неделя	Одежда	Рисование	Тема: «Вологодские кружева» Задачи: -Формировать умение выделять разные построения узоров. Рисовать элементы вологодского плетения кружева- волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, точки, кружочки. - Развивать интерес к созданию кружевных изделий; Закреплять умение рисовать кончиком кисти. -Воспитывать уважение к народным умельцам
		Лепка	Тема: «Барышня по мотивам дымковской игрушки» Задачи: - Формировать умение детей лепить «барышню» по мотивам дымковских народных игрушек, создавать образ, используя полученные навыки и приемы лепки. -Овладение детьми изобразительно-выразительными умениями, техникой работы с тестом. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, как с видом народного декоративно-прикладного искусства, формировать эстетические чувства. Воспитывать у детей уважение и интерес к народным промыслам. Развивать желание лепить игрушки из теста, делать их красивыми, выразительными, похожими на настоящие.
		Конструирование	Тема: «Рубашка» (оригами) Задачи: -Формирование умение детей складывать в технике оригами рубашки из квадрата. -Совершенствовать навыки работы с клеем и ножницами. -Развивать воображение, мышление, творческие способности. -Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Воспитывать уважение к папе.
		Рисование	Тема: «Как носила девица красный сарафан» Задачи: -Показать особенности национального костюма на Руси; -Расширить знания детей о русской народной культуре; -Закреплять технические умения и навыки рисования разнообразными художественными материалами; -Развивать эстетический вкус; -Формировать нравственные качества дошкольников.
2 неделя	Обувь. Головные уборы. Дифференциация	Рисование	Тема: «Платок» Задачи: -Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). -Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя и т. д.) Учить использовать цветовую гамму хохломы. - Развивать эстетические чувства, воображение. -Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.
		Аппликация	Тема: «Кокошник» Задачи: -Вызвать у детей интерес к изготовлению сказочного кокошника. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения. -Развивать чувство формы, цвета и композиции. -Подводить к эмоциональной оценки готовых работ.
		Ручной труд	Тема: «Зимняя шапка» (из половины бумажной тарелки) Задачи: -Формировать умение детей работать с ватой и клеем. -Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. -Развивать мелкую моторику. -Воспитывать интерес к занятию.
		Рисование	Тема: «Веселый клоун» Задачи Формировать умение рисовать фигуру человека, передавая несложное движение; -Развивать фантазию, воображение при изображении костюма клоуна; -Формировать умение подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа (смешной клоун);

			-Воспитывать самостоятельность при выборе изобразительных материалов, средств выразительности.
3 неделя	Зима. Зимние виды спорта	Рисование	Тема: «Зимний пейзаж» Задачи: -Дать знания о жанре живописи: пейзаж; Формировать умение изображать пейзаж зимнего леса по воображению; -Развивать у детей эстетическое восприятие, воображение, развивать связную речь; аккуратность при работе с красками.
		Лепка	Тема: «Лыжник» Задачи: -Формировать умение детей создавать из вылепленных фигур коллективную композицию; -Формировать умение лепить сложные предметы, сочетая природный и бросовый материал; -Показать возможность передачи движения лепной фигуры, путём небольшого изменения положения рук и ног; -Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук; -Показать приёмы оформления вылепленной фигуры дополнительными материалами; -Закреплять умение пользоваться стекой;
		Конструирование	Тема: «По замыслу» Задачи: -Развивать конструктивное воображение и творчество, проявление индивидуального стиля конструирования. - Использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схему будущей конструкции. - Обогащать познавательные знания о строительных профессиях. - Воспитывать уважительное отношение к людям труда.
		Рисование	Тема: «Зима волшебница» Задачи: -Формировать умение детей отражать в рисунке признаки зимы, соответствующие поэтическим строкам. -Продолжать знакомить детей с зимнем пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года. -Продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя восковые мелки. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе.
4 неделя	Новый год	Рисование	Тема: «Дед Мороз» Задачи: -Закреплять знание детей о жанре изобразительной деятельности "портрет"; -Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком, развитие навыков и умений работы с гуашевыми красками и смешивания цветов на палитре для получения нужных оттенков, -Развивать коммуникативные способности детей;· развивать воображение, творческую инициативу.
		Аппликация	Тема: «Новогодняя открытка» Задачи: -Получить первоначальные представления о возникновении открыток. -Познакомить с историей развития праздника Новый год, происхождением новогодней открытки. -Закреплять у детей полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами. -Воспитывать уверенность, самостоятельность. -Формировать умение изготавливать новогоднюю открытку .-Развивать творчество, фантазию, аккуратность, умение доводить дело до конца.
		Ручной труд	Тема: «Веселые снеговики» Задачи: -Формировать умение детей создавать образ снеговика, используя салфетки в качестве материала для работы путем разрывания салфеток на мелкие части и наклеивание их на картон. -Закрепить умение детей наклеивать мелкие детали дополняющие образ снеговика (глаза, рот, нос, ведро, метла, самостоятельно оценивать свою работу. Развивать мелкую моторику рук, художественный вкус, внимание.

			Воспитывать аккуратность и творчество.
		Рисование	Тема: «Новогодняя елка» Задачи: -Формировать умение передавать характерные особенности ели: дерево хвойное, хвоя- иголки зеленого цвета (на концах оттенок светлее, в глубине темнее, ствол стройный, прямой, ветви мохнатые, вверху- короче, внизу длиннее. - Упражнять в умении рисовать хвою отдельными мазками или штрихами, зигзагом, цветным пятном (треугольной формы) Продолжать учить пользоваться цветом, как средством выразительности, передавая образ елочки. Совершенствовать умение получать дополнительные цвета путем смешивания на палитре. Учить передавать цветом свое отношение к изображаемому.
Январь 2 неделя	Дикие животные	Рисование	Тема: «Мишка косолапый» Задачи: -Формировать умение рисовать медведя по контуру тычком; -Прививать интерес к рисованию и воспитывать познавательную активность. Учить находить сходство с игрушкой и радоваться полученному результату.
		Лепка	Тема: «Заяц- беляк» Задачи: -Формировать умение детей лепить зайца, используя игрушку в качестве натуры; -Передавать форму частей игрушки: овальную (туловище), округлую (голова), цилиндрическую (ноги); передавать пропорциональное соотношение частей и детали (уши, хвост, лапы); учить объединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их путем примазывания одной части к другой. - Воспитывать усидчивость, интерес к занятию лепкой.
		Конструирование	Тема: «Лиса» (оригами) Задачи: Формировать умение детей мастерить поделки в технике оригами, используя поэтапные схемы изготовления животного *(лисицу)*; учить четко выполнять инструкции педагога; -Закрепить умение складывать квадрат в разных направлениях; закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки; умение правильно размещать изготовленную фигуру на панно; -Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами; помочь каждому ребенку добиваться желаемого результата и доводить начатое дело до конца; -Развивать память, внимание, логическое внимание, мелкую моторику рук, способствовать развитию конструктивных и творческих способностей ребенка; -Воспитывать усидчивость, самостоятельность, аккуратность, умение работать в коллективе.
		Рисование	Тема: «Белка « (сангина) Задачи: -Формировать умение передавать фактуру шерсти животных. -Продолжить развивать изобразительные умения и навыки. - Закрепить умение рисовать животного с соблюдением пропорций тела и его частей.
3 неделя	Домашние животные	Рисование	Тема: «Мое любимое домашнее животное» Задачи: -Формировать умение выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему - Выбирать животное по своему желанию -Закреплять технические навыки и умения в рисовании (смешение цветов для получения нужного оттенка) - Развивать образное восприятие и воображение
		Аппликация	Тема: «щенок Далматинец»(обрывная аппликация) Задачи: -Расширить знания детей о породах собак, в ходе беседы выяснить с детьми, что собаки бывают большие и маленькие, имеют различный окрас; -Закреплять умения детей в аппликации, учить правильно наносить

			клей кисточкой на детали аппликации; -Воспитывать любовь к животным, ласковое отношение к своим питомцам.
		Ручной труд	Тема: «Поросенок» Задачи: -Закреплять полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Развивать навыки художественного ручного труда при изготовлении игрушки. Закреплять умение и желание доводить дело до конца. - Пробуждать интерес к театрально – трудовой деятельности, создавать условия для её проведения. - Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.
		Рисование	Тема: «Дымковская лошадка» Задачи: - Продолжать знакомить детей с народно-прикладным искусством (роспись по мотивам дымковской игрушки). - Закреплять умение детей рисовать простейшие элементы дымковской росписи (кружочки, полосы, волнистые линии). Подбирать краски (сочетание цветов, чтобы игрушка была яркая, нарядная). -Упражнять в вырисовывании кругов безотрывными линиями всем ворсом кисти, колец одним круговым движением, рисовании точек и чёрточек концом кисти.
4 неделя	Животные и птицы жарких и холодных стран	Рисование	Тема: « Жираф» Задачи: -Продолжать расширять знания детей о животных жарких стран, развивать умения изображать их разными способами. -Формировать умение ребят рисовать жирафа, используя простейшие геометрические формы. Совершенствовать технические навыки рисования, используя знакомые приёмы изображения, рисовать в определённой последовательности. -Развивать эстетическое восприятие, цветоощущение, умение передавать в работе особенности животных. -Способствовать проявлению творческой инициативы, индивидуальности, оригинальности в выборе сюжета. -Формировать эмоционально - ценностное отношение к миру природы, экологическую культуру.
		Лепка	Тема: «Пингвины на льдине» Задачи: -Уточнить и обобщить знания детей о жизни и местообитании пингвинов, учить лепить пингвина конструктивным или комбинированным способом. - Развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, развивать способность доводить начатое до конца. - воспитывать радость, удовлетворение от хорошо выполненной работы, воспитывать бережное отношение к животным.
		Конструирование	Тема: «Снегири» (оригами) Задачи: -Научить складывать снегиря в технике оригами, уточнить, знают ли дети об окраске этой птицы - Уточнять и обобщать знания детей о зиме , вызвать положительный эмоциональный отклик на изменения в природе, учить передавать свои переживания средствами художественного конструирования -Воспитывать интерес к коллективной работе
		Рисование	Тема: «Слон»: (Рисование ладошкой) Задачи: -Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. -Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.
Февраль 1 неделя	Птицы	Рисование	Тема: «Зимующие птицы» Задачи: -Формировать умение рисовать птиц; -Закрепить название зимующих птиц. Закреплять декоративные узоры народного искусства. -Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. -Воспитывать любовь к природе.

		Аппликация	Тема: «Синичка и снегирь» Задачи: -Формировать умение вырезать круги из квадрата, из геометрических фигур составлять целое; (птицу) - Продолжать знакомить детей с техникой аппликации из смятых комочков бумажных салфеток и ниток. -Формировать умение располагать комочки в указанное место, создавать образ рябины с помощью приклеивания комочков бумаги. -Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию. -Воспитывать положительную установку на комментирование педагогом действий детей. Воспитывать положительные эмоции, радость во время аппликации и в результате
		Ручной труд	Тема: «Воробушек» Задачи: -Формировать умение создавать поделку-воробей- из природного материал;, -Планировать этапы, договариваться в коллективной деятельности; -Воспитывать любовь к живому, заботу о птицах.
		Рисование	Тема: «Жар-птица» Задачи: -Формировать умение рисовать сказочную птицу (жар-птицу), передавать характерные особенности (небольшое туловище, маленькая головка, оперение), передавать разнообразные движения (летит, сидит и т.д.). -Развивать у детей самостоятельность, активность в поисках изображения сказочного образа (живописный). -Закреплять у детей умение передавать образ сказочной птицы, замечать ее характерные особенности в отличии от реального изображения. -Украшать рисунок декоративным узором (приемами кистевой росписи завитков, дуг, волнистых линий).
2 неделя	Город	Рисование	Тема: «Вечерний город» Задачи: -Формировать умение детей передавать в рисунке картину вечернего города , цветовой колорит. -Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе . -Развивать эстетические чувства. Учить оценивать выразительное решение темы.
		Лепка	Тема: «По замыслу » Задачи: -Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. -Воспитывать стремление добиваться лучшего результата, доводить дело до конца. Совершенствовать умение детей давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. -Развивать воображение, творчество.
		Конструирование	Тема: «Город моей мечты» Задачи: -Расширять и обогащать знания детей о строительных профессиях (об архитекторах). - Используя игровую воображаемую ситуацию, продолжать формировать у детей умение создавать собственные замыслы конструкций с учётом их функционального назначения. -Формировать умение детей анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали. - Развивать конструкторские способности, инициативу, творческое мышление, воображение. -Прививать любовь к родному городу, желание благоустроить его.
		Рисование	Тема: «Кремль» Задачи: -Формировать умение намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. - Воспитывать интерес к истории родного города.

3 неделя	Дом. Квартира	Рисование	Тема: «Жостовские подносы» Задачи: -Продолжать знакомить детей с народным искусством на примере мастеров Жостова. - Формировать умение различать оттенки настроения в живописи и использование цвета как изобразительного средства. Формировать чувство цвета при самостоятельном подборе красок и передаче колорита. -Закреплять умение вписывать узоры в силуэты жостовских подносов. -Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы и искусства, уважительное отношение к труду народных мастеров.
		Аппликация	Тема: «Новые дома на нашей улице» Задачи: - Формировать умение детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. -Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. -Развивать творчество, эстетическое восприятие.
		Ручной труд	Тема: «Диван» Задачи: -Совершенствовать умение собирать из трех спичечных коробков модель дивана, деля коробок пополам для изготовления подлокотников; обклеивать цветной бумагой, дополняя поделку мелкими деталями (украшением). Предложить вспомнить составные части дивана. -Развивать умение выстраивать логическую последовательность, опираясь на наглядность (рассказать, как устроен интерьер разных комнат), развивать связную речь. -Закрепить знания детей о том, как преобразовывать существительные в прилагательные: стол -столовая, платье –платяной. Активизировать словарь: торшер, буфет ,комод... -Воспитывать любовь и уважение к труду взрослых, умение реально оценивать работы товарищей. -Развивать умение безопасно обращаться с ножницами.
		Рисование	Тема: «Моя комната» Задачи: -Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). - Формировать умение сравнивать предметы разной величины и формы, располагать их на листе, использовать различные приёмы разнообразных сложных предметов. -Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.
4 неделя	23 февраля- День защитника Отечества	Рисование	Тема: ««Наша армия родная» Задачи: -Формировать умение умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков,; изображать их жизнь и службу, -Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. - Развивать воображение, творчество.
		Лепка	Тема: « Танк» Задачи: -Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции. -Упражнять в приемах складывания, раскатывания и приплющивания. Закрепить навык соединения вылепленных частей в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. - Развивать самостоятельность, воображение.

			- Воспитывать уважение к тем , кто защищает нашу Родину.
		Конструирование	Тема: «Самолет для папы» Задачи: -Систематизировать знания детей о членах своей семьи. Закрепить умение правильно использовать сложные предлоги в составлении предложений. -Формировать умение создавать постройку из бросового материала (спичечный коробок), дополняя ее элементами (корпус, крылья, хвост). Развивать умение следовать устным инструкциям, обдумывать последовательность действий, развивать моторику кистей рук и пальцев, память, стремление совершенствовать полученный результат, украшая поделку дополнительными элементами –звезды, пропеллер. -Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности, умение безопасно обращаться с ножницами
		Рисование	Тема: «Военный танк» Задачи: углубить и уточнить представления детей о празднике 23 февраля; - Познакомить детей с военным транспортом: танками: - уточнить знания детей о видах транспорта: воздушном, наземном, водном, специальном, пассажирским; - продолжать формировать у детей умение гармонично располагать рисунок на листе бумаги; - Продолжать развивать личность гражданина и патриота России; - продолжать развивать умение отгадывать загадки; - развивать чувство формы и величины в рисунке; -развивать мелкую моторику кистей рук; - развивать умение выполнять карандашный набросок перед использованием цвета; - Воспитывать чувство гордости за свой народ; - воспитывать желание рисовать и получать удовлетворение от выполненной работы.
Март 1 неделя	Комнатные растения	Рисование	Тема: «Рисование с натуры «Комнатное растение» Задачи: - Формировать умение детей передавать в рисунке характерные изображения растения (строение и направление стебля, листьев),форму горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения(светлые и темные места)и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. - Развивать мелкие движения руки. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе -Воспитывать любовь к красоте.
		Аппликация	Тема: «Волшебный кактус» Задачи: -Закрепить знания детей о названиях комнатных растений, их частей. - Развивать приемы логического мышления (анализ, синтез, классификация), развивать мелкую моторику, восприятие, логическое мышление, самостоятельность. Развивать речь, обогащать словарный запас -Воспитывать ценностное отношение к своей деятельности.
		Ручной труд	Тема: «Фиалки для мамы» Задачи: -Закрепление и расширение представлений о комнатном растении – фиалке.Расширять знания о внешнем виде растения, особенностях ухода за ним. -расширение и активизация словаря по теме (растение, стебель, лист, цветок, корень, фиалка; -Развивать навыки речевого общения, диалогической речи, речевого дыхания, тонкой и общей моторики. - Воспитывать бережное отношение к живой природе.
		Рисование	Тема: « Ранняя Весна» Задачи: -Закрепить умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны.

			-Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Формировать умение использовать прием размывки. Рисовать по сырой бумаге. -Воспитывать любовь к родной природе
2 неделя	8 Марта – Женский день	Рисование	Тема: «Цветы для мамы» Задачи: Продолжать знакомить с нетрадиционной художественной техникой – рисованием восковыми мелками, ватными палочками "по мокрому". -Закреплять и обогащать знания о времени года – весне. Закрепить знания о весенних явлениях в природе. -Расширять кругозор детей, развивать познавательные интересы путем знакомства с жизнью растений - цветов. -Вызвать у детей творческий интерес, эмоциональную отзывчивость, желание творить. -Развивать память воображение, фантазию. -Воспитывать уважение к женщине, маме, умение видеть красоту в окружающем, чувствовать музыку, проникаться настроением увиденных картин.
		Лепка	Тема: «Кулон для мамы» (соленое тесто) Задачи: -Расширять эстетический и художественный вкус детей; -Развивать творческие способности; -Закреплять умение детей в скатывании шара, сплющивании, оттягивании краёв, сглаживании пальцами поверхности вылепленного предмета; - Поощрять стремление детей украшать изделия с помощью стеки, тычков; использовать для работы готовые формы; - Воспитывать чувство любви и заботы о маме.
		Конструирование	Тема: «Тюльпан» (оригами) Задачи: - Совершенствовать приёмы складывания оригами, составлять цветок тюльпан из единого квадратного листа, стараясь передать особенности внешнего вида данного цветка. - Учить формировать композиционные умения. - Развивать чувство формы и цвета, воспитывать бережное отношение к цветам и природе.
		Рисование	Тема: «Веточка мимозы» Задачи: - Формировать детей рисовать с натуры веточку мимозы, передавая строение веточек, форму и расположение цветов; --Совершенствовать умение рисовать кистью разными способами: широки линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; рисовать концом кисти мелкие пятнышки; формировать умение удачно располагать изображение на листе; -получать удовольствие от проделанной работы.
3 неделя	Транспорт	Рисование	Тема: ««На чем люди ездят»- рисование по замыслу Задачи: -Формировать умение детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). -Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. --Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.
		Аппликация	Тема: «Корабли на рейде» Задачи: -Закрепить общие понятия о водном виде транспорта; основные части корабля; -Упражнять детей в изготовлении кораблей из цветной бумаги; - Развивать внимание, воображение, сообразительность.
		Ручной труд	Тема: «Самолет» (оригами) Задачи: -Формировать складывать лист бумаги по диагонали без намеченной линии, выполнять поделку, согласно инструкции воспитателя; - Показать способ получения квадрата из прямоугольной заготовки;

			- Развивать мелкую моторику рук.
		Рисование	Тема: «Машины нашего города» Задачи: -Расширить знания детей об окружающем, о родном городе , о транспорте; -Совершенствовать технические навыки рисования, используя разнообразные изобразительные средства; -Развивать эстетический вкус, творчество и фантазию.
4 неделя	Деревья, кусты, цветы	Рисование	Тема : ««Красивое развесистое дерево зимой» Задачи : -Формировать умение создавать в рисунке образ предмета; - Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш. -Воспитывать любовь к красоте зимней природы
		Лепка	Тема: «лепка по замыслу» Задачи: - Формировать умение определять содержание своей работы, использовать знакомые приёмы лепки, развивать творческие способности детей. - Развивать мелкую моторику рук; -Воспитывать бережное отношение к природе.
		Конструирование	Тема: «Чудо- дерево» Задачи: - Формировать умение изготавливать «чудо-деревья» из бросового материала, развивать умение дополнять поделки деталями для придания ей большей выразительности, -Развивать устойчивый интерес к творческой деятельности. Воспитывать усидчивость и терпение.
		Рисование	Тема: «Густой дремучий лес» Задачи: -Формировать умение передавать разные по строению, форме деревья, кусты, используя различные приемы рисовании;. -Развивать чувство художественного вкуса; -Воспитывать бережное отношение к лесу.
5 неделя	Весна	Рисование	Тема: «Сирень в вазе» Задачи: -Формировать умение детей понимать жанровые особенности натюрморта и пейзажа, рисовать пышные соцветия, применяя печатание мятой бумагой. Передавать характерные особенности сирен; --Развивать навык смешивания красок, использовать прием накладывания краски в несколько слоев.
		Аппликация	Тема: «Весна идет! Весне дорогу!» Задачи: -Продолжать знакомство детей с весенними явлениями, углубить знания детей о признаках весны; - продолжать работу в технике коллажа; Закреплять умение вырезать предмет по контуру; -Развивать воображение, чувство композиции; -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодеятельности.
		Ручной труд	Тема: «Подснежник проснулся» Задачи: -Активизировать речевую и познавательную деятельность, закрепить и обобщить приметы ранней весны, знания о первоцветах; - Развивающие задачи: развивать мелкую моторику рук, развивать эстетическое восприятие, воображение детей, творческие способности; - Воспитательные задачи: воспитывать любовь к живой природе, бережное отношение к цветам, воспитывать чувство сострадания и взаимопомощи;
		Рисование	Тема: «Кап, кап, кап – весна пришла Задачи: -Формировать у детей экологическую культуру; -закреплять знания о характерных особенностях данного времени года; знакомить с весенним пейзажем, обратить внимание на первые

			признаки весны: капель, кругом вода, первая молоденькая травка, деревья с набухшими почками и с первыми листочками, первые цветы, яркое солнце; -Формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; -развивать чувство ритма и композиции; -воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности; -воспитывать эстетическое чувство к природе, вызывать живой интерес к изменениям, происходящим в природе.
Апрель 1 неделя	Школьные принадлежности	Рисование	Тема: «Пенал» (по мотивам городецкой росписи) Задачи: -Закреплять навыки рисования элементов городецкой росписи; -Побуждать детей выбирать узор; продолжать смешивать цвета, рисовать концом кисти; -формировать самостоятельность , интерес и радостное настроение от творчества красками. -Развивать интерес к народно – прикладному искусству. -Воспитывать интерес к художественному творчеству.
		Лепка	Тема: «Веселые буквы» Задачи: -Совершенствовать умение лепить буквы, используя прием лепки жгутиками. -Формировать умение решать проблемный вопрос, поставленный перед детьми -Развивать словесное творческое воображение -Обеспечить профилактику утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональной разрядки Развивать познавательный интерес к музыке, песням. Развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместных играх. .
		Конструирование	Тема: «Игрушки для малышей Задачи: -Закреплять умения, полученные на предыдущих занятиях, вырезать детали и элементы, используя шаблоны и различные схемы; - Формировать умение изготовлять из бумаги игрушки; -воспитывать трудолюбие, аккуратность, сообразительность, желание доставить малышам радость.
		Рисование	Тема: «Скоро в школу» (по замыслу) Задачи: -Закреплять знания детей о свойствах и качествах изобразительного материала; - формировать умение выбирать тот изобразительный материал, который необходим, продолжать развивать умении задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца -Развивать мышление, воображение, чувство цвета; - Воспитывать желание высказывать свое отношение к окружающему миру.
2 неделя	Рыбы	Рисование	Тема: «Наш аквариум» Задачи: -Вызывать у детей интерес к образу, стремление передавать его различными способами, -Формировать умение рисовать плавным движением кисти овальную форму, добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. -Воспитывать доброту и ласку.
		Аппликация	Тема: «Рыбки в аквариуме» Задачи: -Формировать умение резать по линии до ограничения; закрепить умение детей сгибать квадрат по вертикали и горизонтали, загибать углы; формировать у детей художественно-практические умения и навыки (подбирать соединения цветов, аккуратно пользоваться ножницами, наклеивать изображения) ; составлять единую композицию, работать в коллективе; - Развивать мелкую моторику пальцев, внимание, память. Развивать творчество, фантазию.

			- Воспитывать любовь ко всему живому.
		Ручной труд	Тема: «Золотая рыбка» (из дисков) Задачи: -Продолжать формировать умение выполнять поделки из различного материала, ; -Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа; -Формировать умение моделировать игровую ситуацию; обогащать эмоциональную сферу и словарь. - Воспитывать усидчивость и терпение.
		Рисование	Тема: «Иллюстрация к сказке «Сказка о рыбаке и рыбке» (интеграция с аппликацией) Задачи: - Формировать умение детей самостоятельно находить способы изображения и средства образной выразительности для раскрытия данной темы; совершенствовать художественно-графические навыки; продолжать формировать художественные потребности, умение анализировать свой труд и труд других детей. -Развивающие: развивать творческую инициативу и воображение; развивать чувство ритма, цвета, композиции; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; развитие интереса к окружающему миру. - Воспитательные: воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать, бережное отношение к окружающей природе.
3 неделя	12 апреля – День космонавтики	Рисование	Тема: «Космический пейзаж» Задачи: -Познакомить с новым способом получения изображения – граттаж. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа. -Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент. -Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира
		Лепка	Тема: «Наши космонавты» Задачи: - Формировать умение лепить фигуру человека конструктивным или комбинированным способами, поставить задачу: передать движение космонавта, чтобы стало понятно, что он делает – парит в невесомости, идет по Луне или приветствует инопланетян. - Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. - Воспитывать уважение к космонавтам
		Конструирование	Тема: «Пришельцы из космоса» Задачи: -Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими и аппликативными средствами) . - Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве; - Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую ситуацию; Материал: Пластилин разных цветов, проволока для каркасов, стеки, коробочки киндер-сюрпризов; баночки, трубочки для коктейля, макароны, пуговицы и др. материалы.
		Рисование	Тема: «Ракета в космосе» Задачи: -Расширять представления детей о Вселенной. -Уточнить представление детей о космосе, звездах, созвездиях; рассказать о разнообразии звезд; пополнить словарный запас. -Развивать мыслительную и речевую деятельность, зрительное внимание и восприятие, Развивать мелкую моторику рук. -Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций, чтении литературы о космосе. -Формировать технические умения и навыки работы с различными изобразительными материалами.

4 неделя	Насекомые	Рисование	Тема: «Круглый год» Задачи: -Закрепить умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. -Закрепить умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.
		Аппликация	Тема: «Цветущий луг» Задачи : Формировать умение работать в технике объемной аппликации; - Создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги; -Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции; - развивать воображение и фантазию.
		Ручной труд	Тема: «Паук» (природный материал- каштан) Задачи: -Познакомить со свойствами фольги. -Формировать умение детей мастерить модель насекомых, совершая при этом большое количество операций. -Развивать творческие способности. -Воспитывать доброжелательные отношения в процессе работы, положительное отношение к насекомым.
		Рисование	Тема: « Божья коровка» Задачи: - Формировать умение детей рисовать выразительный образ насекомого. Продолжать учить создавать композицию на основе зеленого листочка. -Усовершенствовать технику рисования гуашью, умение объединять два инструмента рисования – кисточка и ватная палочка. -Развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым. Вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке. -Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать.
Май 1 неделя	День Победы	Рисование	Тема: «Праздник «День Победы» Задачи: - Уточнять знания детей о празднике – Дне Победы; - Закреплять знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них; -- Дать представление о том, какой дорогой ценой досталась нашему народу победа над фашизмом; - Воспитывать уважение и благодарность ко всем, кто защищал Родину.
		Лепка	Тема: Поздравительная открытка. (налеп) Звезда и лавровый венок. Задачи: -Продолжать формировать представление о празднике День Победы; - Упражнять детей в создании образа предмета, используя конструктивный способ лепки. - Развивать внимание, речь, мелкую моторику кистей рук. -Воспитывать уважение к ветеранам и патриотические чувства.
		Конструирование	Тема: «Голубь Мира» (бумага)(крылья-гармошка) Задачи: Формировать умение обводить предмет (голубь) по шаблону , складывать лист бумаги гармошкой (крылья) Научить изготавливать георгиевскую ленточку; - Развивать моторику кистей и пальцев рук, умение совершать последовательные действия; - Совершенствовать пространственное воображение, способность следовать устным инструкциям. - Воспитывать культуру труда, коммуникативные качества, эстетический вкус, чувство патриотизма;

		Рисование	Тема: «Вечный огонь Победы» Задач: - Продолжить формировать представление о ВОВ, о традициях и праздниках Формирование патриотического и нравственного воспитания
2 неделя	Скоро лето	Рисование	Тема: « Одуванчики в траве» Задачи: -Продолжать знакомить детей со способом рисования тычком жесткой полусухой кистью, упражнять в работе с манкой, развивать изобразительные навыки и умения. -Воспитывать чувства красоты и любви к природе
		Аппликация	Тема: «Солнышко лучистое» (из ладошек) Задачи: - Формировать навыки умения ровно обводить ладошки, вырезать их . - Развивать логическое мышление, фантазию, внимание, пространственные представления. - Воспитывать эстетический вкус, любовь к природе, аккуратность, дисциплинированность, бережливость, бережное отношение и уважение к своему труду и труду других людей.
		Ручной труд	Тема: «Лебеди на пруду» Задачи: -Закреплять умение экономно и рационально расходовать материал. -Закреплять умения разрезать бумагу на короткие и длинные полоски. -Совершенствовать умение детей составлять композицию, рассматривать работы, радоваться достигнутым результатам, замечать выразительность поделки. -развитие фантазии, воображения; -развитие мелкой моторики рук. -Воспитание самостоятельности; -Формировать умение замечать недостатки в своей работе исправлять их, вносить дополнение для достижения большей выразительности создаваемого образа.
		Рисование	Тема: « Букет нарциссов» Задачи: - Формировать умение детей изображать в вазе букет из нарциссов, передавать характерные особенности формы лепестков, подбирать необходимый цвет красок; -Продолжать учить компоновать изображение на листе бумаги, самостоятельно определять положение листа; делать предварительный набросок кистью; -Упражнять в использовании различных приемов пользования кистями (примакивание, рисование кончиком кисти)
3 неделя	« В мире сказок»	Рисование	Тема: ««Чудо на фарфоре, синяя капель Это называется просто роспись Гжель» (декоративное рисование) Задачи: -Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики; -Закреплять приемы рисования в технике «мазок с тенью», «капельки» концом кисти (спирали, травинки, завитки, волнистые линии); -Развивать творческую активность и интерес к рисованию; -Развивать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, способствовать развитию эстетического вкуса; -Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам и желание создавать своими руками гжельскую посуду; -Вызывать интерес и воспитывать уважение к работе народных мастеров.
		лепка	Тема: «Серая шейка и лиса» Задачи: -Побуждать детей передавать особенности образа, правильно изображая форму и соотношение частей (т.е. пропорции тела и частей). -Передавать движение фигуры животного, добиваться выразительности позы. - Использовать ранее использованные приёмы лепки (раскатывание, оттягивание, прищипывание, сглаживание) и последовательность выполнения фигуры. -.Закреплять умение самостоятельно решать способ лепки, находить

			наиболее рациональный; уметь работать стекой.
		Конструирование	Тема: «Теремок» (конструктор) Задачи: -Активизировать поисковую деятельность детей. - Формировать умение детей анализировать схему постройки. - Закреплять умение сооружать постройки по схеме (строим теремок). -Формировать объяснительную речь. - Развивать творческие способности детей. - Продолжать учить следовать инструкции.
		Рисование	Тема: «Иллюстрация к сказке «Золотая рыбка» Задачи: -Воспитывать у детей интерес к сказкам А. С. Пушкина; -Побуждать кратко рассказывать содержание «Сказки о рыбаке и о рыбке»; -развивать связную речь, чувство рифмы; - Формировать умение при помощи изобразительных материалов создавать эпизоды к «Сказке о рыбаке и о рыбке»; -формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями; -развивать творческое воображение.
4 неделя	До свидания , детский сад!	Рисование	Тема: «До свидания , детский сад!» Задачи: -Создать условия для самостоятельного составления сюжетной композиции, самостоятельного выбора художественных материалов, изобразительно-выразительных средств; -Совершенствовать технику рисования, развивать художественный вкус.
		Аппликация	Тема: « Закладка для букваря» Задачи: -Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий -прорезным декором. -Формировать умение вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). красивые ажурные закладки из бумаги для книг в книжном уголке.
		Ручной труд	Тема: «Цветы необычной красоты» (Открытка на память) Задачи: -Формировать умение создавать из бумаги композицию из цветов; - Развивать творческие способности, развивать терпение, усидчивость, аккуратность; - Закреплять умение пользоваться разными техниками при работе с бумагой; - формировать чувство цвета, эстетический вкус; - развивать коммуникативные способности, обеспечивающие речевое общение; - Воспитывать интерес к цветам, желание их беречь и охранять.
		Рисование	Тема: «Кем ты хочешь быть» (по замыслу) Задачи: - Формировать умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. -Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки , умение детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
Июнь, июль, август	Планирование с учетом летне-оздоровительного периода.		

Если день проведения занятия попадает на календарный праздник, то оно переносится на другой день и проводится индивидуально и /или в миниподгруппе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальная деятельность 4-5 лет

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь 3 неделя	Детский сад	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей.	Попевка «Лесенка» Е. Тиличеевой Песня «Детский сад» А. Аверкина Игра на развитие эмоциональности «Молчок» Дидактическая игра Детский сад»
4 неделя	Игрушки	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: мой, моя.	Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус «Шалтай-Болтай»
5 неделя	Осень	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр Активизировать словарь детей по теме. Учить согласованию Существительных с глаголами.	Песня «Листья золотые» Т. Попатенко Песня «Осень» Б. Терентьева Упражнение на эмоции «Солнышко и тучка» Игра «Осень спросим» М. Ломовой
Октябрь 1 неделя	Овощи	Развивать ладо мелодический слух. Тренировать образование существительных множественного числа.	Песня «Капуста» Л. Компанейца Игра на внимание «Морковь, капуста, лук» Песня «Урожайная»А. Филиппенко Дидактическая игра «Один – много»
2 неделя	Фрукты	Учить детей петь спокойно, без напряжения. Тренировать в подборе слов-определений	Музыкальная игра «Здравствуй, осень!» Ю. Слонова Игра с пальчиками «Собираем ягоды» Этюд на выражение удовольствия, радости «Вкусные яблоки» Игра «Какой, какая, какое?»
3 неделя	Фрукты - овощи	Активизировать словарь детей по теме.	Дидактическая игра «Один – много» Игра «Собери урожай»
4 неделя	Перелётные птицы	Расширять знания детей о характерных признаках осени.	Слушание песни «Скворушка» Т. Попатенко Игра «Займи домик»
Ноябрь 1 неделя	Наше тело	Развивать чувство ритма. Учить показывать основные части тела и лица. Тренировать в подборе существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Упражнение «Плавные руки» Р. Глиэра Упражнение «Качание рук» В. Иванникова Пальчиковая игра «Гармошка» Игровое упражнение «Назови ласково»
2 неделя	Одежда	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Упражнение на эмоции. Этюд «Вовка-растеряшка» Д/и «Ателье мод»
3 неделя	Обувь	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Подвижная игра «Жёлтые сапожки» Пальчиковая игра «Топ-топ» И/у «Скажи какой?»
4 неделя	Посуда	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Логоритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития чувства темпа и ритма. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?»
Декабрь 1 неделя	Продукты питания	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование	Песня «Бай, качи, качи» обработка М. Магиденко Песня «Попадайся грибок» В. Герчик Этюд на выражение основных эмоций: «вкусная конфета»,

		относительных прилагательных.	«кислый лимон», «солёный чай» - на выражения отвращения И/у «Скажи какой?»
2 неделя	Зима	Развивать музыкальные способности, побуждать детей к самостоятельному творчеству. Расширять знания детей о характерных признаках зимы.	Попевка «Снегирь» Е. Тиличеевой Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко
3 неделя	Зимующие птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличеевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
4 неделя	Новый год	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения.	Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Песня «Дед Мороз» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
Январь 3 неделя	Мой дом	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Новый дом» Р. Бойко Игра «Ключ» Игра «Составь предложение по картинке»
4 неделя	Мебель	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»
5 неделя	Домашние животные	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Попевка «Барашеньки-крутороженьки» Песня «Конь» Е. Тиличеевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально- дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г «Лошадка», «Коза» И/у «Угадай, кто это?»
Февраль 1 неделя	Дикие животные	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
2 неделя	Дикие и домашние животные	Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
3 неделя	Домашние птицы	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Мои цыплята» Г. Гусейнли Песня «Хохлатка» А. Филиппенко Игра «Птички летают» А. Жилина И/у «Угадай, кто это?»
4 неделя	Наша армия	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Тематическое занятие Песня «Наша Родина сильна» А. Филиппенко Песня «Будем в армии служить» Ю. Чичкова

		Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
Март 1 неделя	Весна	Совершенствовать умение чисто интонировать поступательное и скачкообразное движение мелодии.	Песня «Песенка о весне» А. Фрида «Весенняя песенка» А. Филиппенко Упражнение на эмоции «Воробей»
2 неделя	8 Марта	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова-признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличеевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
3 неделя	Семья	Развивать музыкальные способности детей. Тренировать умение детей правильно формировать глаголы мужского и женского рода.	Речь с движением «Мамин подарок» Слушание музыки «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева Этюды на выражение эмоций «Люблю маму», «Сердитый дедушка», «Хорошее настроение»
4 неделя	Цветы	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Василёк» В. Герчик «Мы запели песенку» Р. Рустамова Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок»
Апрель 1 неделя	Моя страна	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме. Воспитывать любовь к своей Родине.	Песня «Наша Родина сильна» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Игра «Эй, ребята, не зевайте!»
2 неделя	Мой город	Развивать музыкальные способности детей и чувство ритма в движении. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Наш город» Е. Тиличеевой Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
3 неделя	Транспорт	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа.	Упражнение для регулирования мышечного тонуса «Ремонт автомобиля» Упражнение для развития чувства темпа и ритма «Самолёт» Песня «Наш автобус голубой» А. Филиппенко Игра «Лётчики» В. Золотарёва И/у «Один – много»
4 неделя	Профессии	Развивать голос, расширяя певческий диапазон Расширять знания детей по теме. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «Бравые солдаты» А. Филиппенко «Без труда не проживёшь» Т. Попатенко Упражнение на эмоции «Угадай профессию» И/у «Повтори правильно»
Май 1 неделя	Части суток	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Упражнение на эмоции «День – ночь» Песня «Колыбельная» В. Моцарта «Кто проснулся рано?» И/у «Повтори правильно»
2 неделя	День Победы	Продолжать развивать у детей музыкальные способности. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «День Победы» Д. Тухманова «Армия российская» Е. Тиличеевой Игры «Бери флажок», «Кто лучше шагает?» И/у «Чей, чья, чьё?»
3 неделя	Насекомые	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Весёлый жук» Р. Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много»
4 неделя	Лето	Воспринимать радостный, нежный	Песня «Мы на луг ходили»

	Летние забавы	характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальная деятельность 5-6 лет

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь 3 неделя	Детский сад	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей.	Попевка «Лесенка» Е. Тиличеевой Песня «Детский сад» А. Аверкина Игра на развитие эмоциональности «Молчок» Дидактическая игра Детский сад»
4 неделя	Игрушки	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Тренировать употребление притяжательных местоимений: Мой, моя.	Логоритмические упражнения на внимание. Упражнение, регулирующее мышечный тонус Шалтай-Болтай»
Октябрь 1 неделя	Осень	Развивать эмоциональное восприятие песен и игр Активизировать словарь детей по теме. Учить согласованию Существительных с глаголами.	Песня «Листья золотые» Т. Попатенко Песня «Осень» Б. Терентьева Упражнение на эмоции «Солнышко и тучка» Игра «Осень спросим» М. Ломовой
2 неделя	Овощи	Развивать ладо мелодический слух. Тренировать образование существительных множественного числа.	Песня «Капуста» Л. Компанейца Игра на внимание «Морковь, капуста, лук» Песня «Урожайная» А. Филиппенко Дидактическая игра «Один – много»
3 неделя	Фрукты	Учить детей петь спокойно, без напряжения. Тренировать в подборе слов-определений	Музыкальная игра «Здравствуй, осень!» Ю. Слонова Игра с пальчиками «Собираем ягоды» Этюд на выражение удовольствия, радости «Вкусные яблоки» Игра «Какой, какая, какое?»
4 неделя	Фрукты - овощи	Активизировать словарь детей по теме. Расширять знания детей о характерных признаках осени.	Дидактическая игра «Один – много» Игра «Собери урожай»
Ноябрь 1 неделя	Наше тело	Развивать чувство ритма. Учить показывать основные части тела и лица. Тренировать в подборе существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Упражнение «Плавные руки» Р. Глиэра Упражнение «Качание рук» В. Иванникова Пальчиковая игра «Гармошка» Игровое упражнение «Назови ласково»
2 неделя	Семья	Развивать музыкальные способности детей. Тренировать умение детей правильно формировать глаголы мужского и женского рода.	Речь с движением «Мамин подарок» Слушание музыки «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева Этюды на выражение эмоций «Люблю маму», «Сердитый дедушка», «Хорошее настроение»
3 неделя	Мебель	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»

4 неделя	Посуда	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Логоритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития чувства темпа и ритма. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?»
5 неделя	Продукты питания	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Песня «Бай, качи, качи» обработка М. Магиденко Песня «Попадайся грибок» В. Герчик Этюд на выражение основных эмоций: «вкусная конфета», «кислый лимон», «солёный чай» - на выражения отвращения И/у «Скажи какой?»
Декабрь 1 неделя	Зима Зимние забавы	Учить детей воспринимать и передавать радостный, лирический характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	Песня «Кабы не было зимы» Крылатова Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Попевка «На лыжах» Е. Тиличеевой Музыкальная игра «снежки» А. Вестовской Потешка «Ты мороз, ты мороз» И/у «Что делаем? Что сделали?»
2 неделя	Одежда	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Упражнение на эмоции. Этюд «Вовка-растеряшка» Д/и «Ателье мод»
3 неделя	Обувь, Головные уборы	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Подвижная игра «Жёлтые сапожки» Пальчиковая игра «Топ-топ» И/у «Скажи какой?»
4 неделя	Новый год	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Попевка «Снегирь» Е. Тиличеевой Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «К нам приходит Новый год!» В. Герчик Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
Январь 3 неделя	Дикие животные	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
4 неделя	Домашние животные	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения.	Попевка «Барашеньки-круторожeньки» Песня «Конь» Е. Тиличеевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально- дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г «Лошадка», «Коза» И/у «Угадай, кто это?»
5 неделя	Дифференциация дикие – домашние животные	Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»

Февраль 1 неделя	Зимующие птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличеевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
2 неделя	Домашние птицы	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Мои цыплята» Г. Гусейнли Песня «Хохлатка» А. Филиппенко Игра «Птички летают» А. Жилина И/у «Угадай , кто это?»
3 неделя	Дифференциация дикие – домашние птицы	Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
4 неделя	Наша страна 23 февраля	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме. Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Тематическое занятие Песня «Наша Родина сильна» А. Филиппенко Песня «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
Март 1 неделя	8 Марта	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова-признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличеевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
2 неделя	Транспорт	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа.	Упражнение для регулирования мышечного тонуса «Ремонт автомобиля» Упражнение для развития чувства темпа и ритма «Самолёт» Песня «Наш автобус голубой» А. Филиппенко Игра «Лётчики» В. Золотарёва И/у «Один – много»
3 неделя	Профессии	Развивать голос, расширяя певческий диапазон Расширять знания детей по теме. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «Бравые солдаты» А. Филиппенко «Без труда не проживёшь» Т. Попатенко Упражнение на эмоции «Угадай профессию» И/у «Повтори правильно»
4 неделя	Цветы	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Песня «Василёк» В. Герчик «Мы запели песенку» Р. Рустамова Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок»
Апрель 1 неделя	Деревья берёза, клён	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа.	Песня «Ах ты, берёза» русская народная песня Танец вокруг берёзы Игра «Наряди берёзку» И/у «Какой, какая, какие?»
2 неделя	Деревья ель	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание.	Песня «Как у нашей ёлочки» А. Филиппенко Игра «Составь предложение по картинке»

		Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	
3 неделя	Насекомые	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Весёлый жук» Р. Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много»
4 неделя	Моя страна Мой город Домашний адрес	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме. Воспитывать любовь к своей Родине.	Песня «Наша Родина сильна» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Игра «Эй, ребята, не зевайте!» Песня «Наш город» Е. Тиличеевой Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Май 1 неделя	День Победы	Продолжать развивать у детей музыкальные способности. Тренировать проговаривание слов сложной слоговой структуры.	Песня «День Победы» Д. Тухманова «Армия российская» Е. Тиличеевой Игры «Бери флажок», «Кто лучше шагает?» И/у «Чей, чья, чьё?»
2 неделя	Лето Летние забавы	Учить детей воспринимать радостный, нежный характер песен. Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»
3 неделя	Годичный цикл Грибы	Развивать музыкальные способности, побуждать детей к самостоятельному творчеству. Расширять знания детей о характерных признаках разного времени года.	Упражнение на эмоции «День – ночь» Песня «Колыбельная» В. Моцарта «Кто проснулся рано?» Песни о разном времени года И/у «Повтори правильно»
4 неделя	Повторение	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Музыкальная деятельность 6-7 лет

Период	Лексико-тематическое планирование	Цели	Репертуар
Сентябрь 2 неделя	Осень	Учить детей пропевать гласные, сложный ритмический рисунок держать в темпе. Тренировать умение Детей употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать словообразовательную функцию речи.	Песни «Осень» А. Александрова, «Осень» Ю. Аргупонова, «Падают листья» М. Красева, «Здравствуй осень» Ю. Соколова Пальчиковая гимнастика «Грабли» Речь с движением «Дворник» Потешка «Катилось яблоко мимо сада» Музыкальная игра «Сенокос» Т. Ломовой
3 неделя	Овощи фрукты	Продолжать учить детей самостоятельно определять направление мелодии. Петь выразительно, передавая игровой, шутливый характер	Попевка «Горошина» Е. Тиличеевой Песня «Вейся, капустка моя» Т. Попатенко Пальчиковая гимнастика «В лавку ходил?»

		песни Развивать дикцию, обращая внимание на звуки (н), (р). Активизировать словарный запас детей.	Скороговорка: «Пришёл Прокоп, кипел укроп. Ушёл Прокоп, кипит укроп» «На дворе трава, на траве дрова» Д/и «Запасы на зиму»
4 неделя	Ягоды	Развивать ладомелодический слух, чувство ритма. Учить использовать слова сложного слогового состава. Тренировать умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	Песня «На горе-то калина» М. Чичкова «По малину в сад пойдём» А Филиппенко Пальчиковая гимнастика «Снимаем ягоды» И/у «Повтори правильно», «Назови ласково»
Октябрь 1 неделя	Хлеб	Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений. Учить петь спокойно, без напряжения, правильно артикулировать гласные звуки. Тренировать умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласовывать прилагательные с существительными.	Речь с движением «Вот он хлебушко душистый» Скороговорка «Саше дали кашу» Попевка «Бай, качи» «Песенка о хлебе» В. Витлина Музыкальная игра «Найди свой калач» Д/и «Обед»
2 неделя	Человек семья	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня «Папа может» В. Шаинского «Дом, в котором мы живём» А. Вернина Речь с движением «Мамин подарок», «Колыбельная» Музыкальная игра «10 внучек» М. Матвеева Этюды на выражение эмоций: «Любящие родители», Встреча с другом» «Сердитый дедушка», «Стыдно» Д/и «Семья»
3 неделя	Мебель	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить употреблять простые предложения.	Тематическое занятие «Мебель» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Песня «Хорошо у нас в саду» В. Герчик Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»
4 неделя	Посуда	Развивать двигательную сферу в сочетании со словом и рукой. Активизировать словарный запас детей по теме. Тренировать употребление простых предлогов.	Логоритмическое занятие «Посуда» Упражнение, регулирующее мышечный тонус. Упражнение для развития чувства темпа и ритма. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Упражнение для развития мелкой моторики пальцев рук. «Где ложки?»
Ноябрь 1 неделя	Профессии Бытовая техника	Учить исполнять песни весёлого, задорного характера лёгким звуком в подвижном темпе. Развивать мелкую моторику рук. Тренировать умение употреблять в речи притяжательные прилагательные .	Песня «Три загадки» Д. Львова-Компанейца «Во кузнице» обр. А. Жарова Речь с движением «Плотник» Пальчиковая игра «Зарядка» Музыкальная игра «Чьё орудие труда?» Игра на развитие памяти «Художник» Упражнение на страх «Пожар» «Песня про повара» В. Ваняна
2 неделя	Инструменты	Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	И\У «Чей, чья, чьё?» Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма.

		Активизировать словарный запас у детей по теме.	Дидактическая игра«Один – много» Д/и «Кто где работает?»
3 неделя	Наше тело	Развивать чувство ритма. Учить показывать основные части тела и лица. Тренировать в подборе существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Упражнение «Плавные руки» Р. Глиэра Упражнение «Качание рук» В. Иванникова Пальчиковая игра «Гармошка» Игровое упражнение «Назови ласково»
4 неделя	Одежда	Тренировать умение употреблять в самостоятельной речи глаголы настоящего и прошедшего времени.	Песня «Мастерица» М. Парцхаладзе Игра «Вышивание» Упражнение на эмоции. Этюд «Вовка-растеряшка» Д/и «Ателье мод»
Декабрь 1 неделя	Обувь Головные уборы	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Подвижная игра «Жёлтые сапожки» Пальчиковая игра«Топ-топ» И/у «Скажи какой, какая?» Дидактическая игра «Один – много» «Разложи по группам»
2 неделя	Зима	Автоматизировать звук (с) в песнях. Учить петь без крика, в быстром темпе. Развивать у детей положительные эмоции. Активизировать словарный запас у детей по теме. Тренировать умение образовывать слова-антонимы.	Попевка «Снежок» Песня «Зимняя песенка» М. Красева Хоровод «Как на тоненький ледок» Музыкально-дидактическая игра «Времена года»
3 неделя	Зимние виды спорта	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения. Учить детей правильно произносить гласные, петь легко, без крика.	Песня «Кабы не было зимы» Крылатова Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Попевка на лыжах» Е. Тиличеевой Музыкальная игра «снежки» А. Вестовской Потешка «Ты мороз, ты мороз» И/у «Что делаем? Что сделали?»
4 неделя	Новый год	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать образование существительных с прилагательными.	Песня-хоровод «Что нам нравится зимой?» Песня «К нам приходит Новый год!» В. Герчик Песня «Где-то ёлка на опушке» А. Филиппенко Сюжетные танцы (снежинок, петрушек, зайчиков) Игра со звоночками В. Ронавской И/у «Какой, какая, какое?»
Январь 3 неделя	Дикие животные	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Попевка «Скок, скок, скок» обр. И. Арсеева «Зайка-любознайка» А. Аверкина Игра «Зайцы и лиса» А. Майкопара П/г «Зверюшки в норке» Д/и «Кто живёт в лесу?»
4 неделя	Домашние животные	Закреплять умения, знания. Навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умения детей подбирать и называть слова-определения.	Попевка «Барашеньки-круторожeньки» Песня «Конь» Е. Тиличеевой Песня «Тяв-тяв» В. Герчик Игра «Всадники и упряжки» В. Витлина Музыкально- дидактическая игра «Кто как идёт?» П/г «Лошадка», «Коза» И/у «Угадай, кто это?»
5 неделя	Дифференциация	Развивать эмоциональное	Упражнение на внимание

	дикие – домашние животные	восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Упражнение на развитие чувства темпа и ритма. Дидактическая игра «Один – много» Д/и «Кто где живёт?»
Февраль 1 неделя	Птицы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Попевка «Кукушка» Е. Тиличеевой Игра «Ворон» Попевка «Сорока-сорока» р. н. м. П/г «Птенчики в гнезде» И/у «Какой, какая, какие?»
2 неделя	Город	Развивать музыкальные способности и чувство ритма в движении. Тренировать умение использовать притяжательные местоимения.	Скороговорки: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку», «До города дорога в гору», От города – с горы» Песня «Край, в котором ты живёшь» Г. Гладкова «Наш город» Е Тиличеевой И/у «Мой, моя, моё»
3 неделя	Квартира	Учить детей точно определять и интонировать движение мелодии сверху вниз, снизу вверх. Активизировать словарный запас детей.	Упражнение на внимание Упражнение на развитие чувства темпа и ритма «Пылесос» Игра «Ключ» П/у «Стул» Игра «Составь предложение по картинке»
4 неделя	23 февраля	Формировать у детей певческие умения, навыки, способствующие выразительному исполнению. Активизировать словарный запас у детей по теме. Закреплять умение подбирать и употреблять слова-действия, существительные множественного числа.	Праздничное занятие Песня «Наша Родина сильна» А. Филиппенко Песня «Будем в армии служить» Ю. Чичкова Игра «Цветные флажки» П/г «Лодка» Д/и «Один - много»
Март 1 неделя	Комнатные растения	Развивать эмоциональное восприятие музыки. Активизировать словарный запас у детей по теме.	Игра «Кто скорей возьмёт цветок?» М. Раухвергера «Вальс с цветами» А. Грибоедова П/г «Цветок»
2 неделя	8 Марта	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Закреплять умение детей употреблять слова-действия, слова-признаки. Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.	Праздничный утренник Песня «Маме в день 8 Марта» Е. Тиличеевой «Мамин праздник» Ю. Турина Стихотворения о маме, о весне Танцы И/у «Подбери слова»
3 неделя	Транспорт	Учить правильному дыханию в чистом интонировании мелодии. Активизировать словарный запас у детей по теме. Тренировать умение употреблять предлоги в, на, пол, по.	Попевка «Пароход гудит» Песня «Тепловоз» Львова-Компанейца «На трамвайчике» И. Тинякова Д/и «3 пьесы – велосипед, пешком, лётчик, на машине» Игра «Поездка за город» В. Герчик Д/и «Путешествие»
4 неделя	Деревья, кусты	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме. Учить образовывать существительные множественного числа	Песня «Ах ты, берёза» русская народная песня Танец вокруг берёзы Игра «Наряди берёзку» И/у «Какой, какая, какие?»
Апрель 1 неделя	Весна	Учить детей передавать весёлый, жизнерадостный характер песен.	Попевка «Весной» Песня «Веснянка» Г. Лобачёва

		Учить правильно брать дыхание между музыкальными фразами. Развивать координацию движений. Учить детей задавать вопросы.	Речь с движением «Во саду ли, в огороде» Пальчиковая гимнастика «Бутончик» Упражнение «Цветок», «Ветерок» И/у «Придумай предложение по картинке»
2 неделя	Школьные принадлежности	Учить детей петь плавно, без крика, соблюдая паузы в музыке. Учить названия школьных принадлежностей в игровой форме. Тренировать умение изменять слова по падежам.	Музыкальное упражнение «В школу» Песня «Школа, двери открывай!» Ю. Михайленко Игра «Собери портфель» Д/ и «В школе очень много дел»
3 неделя	День космонавтики	Развивать ладо мелодический слух и чувство ритма. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Стану космонавтом» Музыкально-спортивные эстафеты. И/у «Какой, какая, какие?»
4неделя	Рыбы	Учить интонировать большую терцию, вниз, формировать правильное дыхание. Активизировать словарь детей по теме. Тренировать подбор слов определений.	Песня «Любитель рыболов» Игра «Рыбки плавают в пруду» А. Жилина И/у «Угадай, кто это?»
Май 1 неделя	Насекомые	Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Активизировать словарный запас детей по теме.	Песня «Весёлый жук» Р. Котляревского «О ленивом червяке» В. Ефимова И/у «Угадай, кто это?» И/у «Один – много
2 неделя	День Победы	Тренировать умение составлять простые и распространённые предложения. Учить детей задавать вопросы. Продолжать развивать у детей музыкальные способности.	Песни «Наша армия» Е. Тиличеевой «Победа» З. Ливиной «День Победы» Д. Тухманова Упражнение с предметами под музыку И. Дунаевского Игры-эстафеты И/у «Чей, чья, чьё?»
3 неделя	Годичный цикл	Развивать музыкальные способности, побуждать детей к самостоятельному творчеству. Расширять знания детей о характерных признаках разного времени года.	Упражнение на эмоции «День – ночь» Песня «Колыбельная» В. Моцарта «Кто проснулся рано?» Песни о разном времени года И/у «Повтори правильно»
4 неделя	Повторение	Развивать эмоциональное восприятие, петь в умеренном темпе, напевно. Закреплять умения, знания, навыки в разных видах музыкальной деятельности. Расширять и обогащать знание детей по теме. Тренировать образование относительных прилагательных.	Песня «Мы на луг ходили» А. Филиппенко Дудочка» Т. Ломовой Игра «Паук» Л. Ревуцкого «Кто позвал?», «Дружный круг» И/у «Что делаем? Что делали?»

2.3 Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется в тесном взаимодействии с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Важнейшим условием реализации АООП является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги:

• проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учат проявлять уважение друг к другу;

• обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

• обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

• обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Создаются условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладение доступными культурными средствами.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В процессе обучения и развития детей используются методы:

- по источникам передачи и характеру восприятия информации (наглядные, словесные, практические, игровые)
- по основным компонентам деятельности учителя-дефектолога: методы организации и осуществления деятельности; методы стимулирования и мотивации учения; методы контроля и самоконтроля;
- система методов проблемно-развивающего обучения – монологический, показательный, диалогический, эвристический, исследовательский, алгоритмический и программированный. Более подробно методы описаны в рабочих программах специалистов.

Формы проведения работы.

АООП реализуется через специально организованные коррекционно-образовательные подгрупповые занятия, согласно расписанию и режиму дня.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом результатов диагностического обследования. Однако состав подгрупп может меняться. В подгруппу детей с более высоким уровнем развития могут быть включены дети с низким уровнем развития, с целью формирования отраженного воспроизведения образца сверстников, предпосылок коллективного взаимодействия и развития произвольного поведения.

Наибольшая результативность в обучении детей с ЗПР 4-7 лет достигается на индивидуальных занятиях и в минигруппах. Это объясняется тем, что дети гораздо лучше воспринимают новый материал тогда, когда он обращен непосредственно к каждому из них.

Минигруппа формируется в зависимости от поставленных дидактических задач, психологической совместимости детей и коррекционных ситуаций. С учетом полиморфности нарушений развития у детей, чрезмерным уровнем пресыщения деятельностью, психоэмоциональных состояний, количество индивидуальных занятий в течение дня устанавливается специалистом самостоятельно, продолжительность одного занятия от 10 до 20 минут.

Планирование работы осуществляется по образовательным областям и учитывает особенности общего развития детей с задержкой психического развития, с учетом требований СанПиН.

Закрепление программного материала реализуется в индивидуальной работе, специально организованных сюжетно-ролевых, дидактических играх, исследовательской, экспериментальной. Организуется целенаправленное наблюдение за объектами окружающего мира, за явлениями природы и др. С целью оказания детям комплексной помощи, в развитии и расширении их способностей и компетенций, психолого-педагогическое сопровождение осуществляется и в режимных моментах (утренняя гимнастика, организация игровой деятельности, формировании навыков самообслуживания).

Взаимодействие с воспитателями и педагогами ОО осуществляется посредством консультаций, рекомендаций по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия детей группы, пятиминутки с элементами супервизии (разбора сложных ситуаций в работе с детьми).

С целью оказания индивидуальной помощи детям, испытывающим особые трудности в усвоении программного материала на занятиях общеобразовательной направленности, в регуляции своего поведения, и в рамках координации всей системы психолого-педагогической сопровождения и обучения детей в группе, учитель-дефектолог осуществляет тьюторское сопровождение детей.

Во второй половине дня, по заданию учителя-дефектолога, осуществляется закрепление программного материала воспитателями группы.

Родители воспитанников имеют возможность еженедельно получить консультацию о динамике развития ребенка и увидеть способы выполнения конкретных коррекционных задач.

2. 4 Взаимодействие педагогов, специалистов и воспитателей в коррекционно-развивающей работе с детьми с задержкой психического развития

	Воспитатели	**Учитель -логопед, учитель-дефектолог**	**Музыкальный руководитель**	**Инструктор по ФИЗО**	**Педагог-психолог**
Физическое развитие	Формирование культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, игровое общение.	Формирование культуры здоровья воспитанников. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.	Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).	Сохранение и укрепление психического здоровья детей. Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.

Социально – коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности , приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование основ безопасности окружающего мира. Развитие игровой деятельности; формирование положительного отношения к себе; Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.) Развитие трудовой деятельности, обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, формирование первичных представлений о труде взрослых	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях в части формирования основ экологического сознания. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.	Формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира природы поведения. Формирование первичных гендерных представлений. Формирование первичных представлений об обществе. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям. Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.). Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.	Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме и государстве, мире. Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых.

Познавательное развитие	Развитие сенсорной культуры; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений; целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Развитие познавательско-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.	Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме и государстве, мире.
Речевое развитие	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи-диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности.	Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству.	Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми.	Обмен мыслями, переживаниями по поводу внутреннего и окружающего мира, побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Художественно – эстетическое развитие	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.	Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.	Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.	Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений.
	Развитие продуктивной деятельности детей; приобщение к изобразительному искусству. Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. Формирование свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки	Развитие детского творчества; приобщение к различным видам искусства. Развитие музыкально-художественной деятельности.	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства

2. 5 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2. 6 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В работе с родителями целесообразно использовать три режима работы (обследование, консультирование, активное взаимодействие) и две формы работы: индивидуальная и групповая.

Обследование

Форма – индивидуальная.

Задачи: сбор сведений о родителях, ребенке; определение характера детско-родительских отношений**.**

Методы обследования: собеседование (беседа), анкетирование.

Консультирование

Форма – индивидуальная и групповая.

Задачи: повышение педагогической компетентности родителей; психокоррекционная помощь семье; помощь в адекватной оценке возможностей ребенка (как физических, так и психических).

Методы: консультации, рекомендации специальной литературы, консультации со специалистами по работе с ребенком.

Активное взаимодействие

Форма – индивидуальная и групповая.

Задачи: психокоррекционная помощь родителям и семьям, повышение педагогической компетентности, коррекция детско-родительских отношений.

Методы: консультации, собеседование, семинары-практикумы, включение в мероприятия детского сада, родительские собрания, Дни открытых дверей.

Установление партнерских отношений с родителями детей, определение подходов и разработка направлений совместных действий по воспитанию и обучению влияет на результативность коррекционной работы. Через систему индивидуальной работы с родителями, возможно, достичь оптимального уровня личностного развития детей и, что особенно важно – раскрытие их потенциала.

Перспективный план взаимодействия педагогов с родителями воспитанников

Месяц	**Форма взаимодействия**	**Участники**
Сентябрь	- Организационное родительское собрание «Результаты диагностического обследования детей на начало учебного года». «Цели задачи коррекционного обучения в старшей группе для детей с ОВЗ». - Оформление уголка для родителей «Логопед советует», «За советом к дефектологу»: «Партнерство детского сада и семьи в логопедической работе»; «Ребенок плохо говорит. Тактика педагогов и родителей». - Индивидуальное консультирование: Собеседование по результатам диагностического обследования». Пути совместного решения проблем в развитии ребёнка».	воспитатели учитель – логопед учитель-дефектолог родители
Октябрь	- Консультации: « Комплексы артикуляционных упражнений для выработки правильных артикуляционных укладов различных групп звуков». - Оформление уголка для родителей: «Что надо знать о заикании»; «Что должен уметь ребенок в 5 лет». Рекомендации по выполнению домашних заданий. Родительский клуб «Росток» секция «Дадим знания» Консультация – «Формирование слоговой	учитель – логопед учитель-дефектолог родители специалисты СП

	структуры слова у детей с тяжелым нарушением речи»	
Ноябрь	Круглый стол для родителей «Первые шаги к обучению чтению». -Оформление уголка для родителей. «Как повысить эффективность развивающих занятий дома». Индивидуальные консультации по проблемам усвоения детьми программного материала по всем разделам. - Проведение мероприятия « Моя мама».	учитель – логопед учитель-дефектолог воспитатели группы родители
Декабрь	- Оформление уголка для родителей «Какая игрушка нужна ребенку», «Развиваем фонематическое восприятие»; «Игры и упражнения для развития речи детей пятого года жизни». - Выставка пособий и методической литературы для родителей по развитию моторики в домашних условиях. «Приемы работы по развитию ручной умелости». Индивидуальное консультирование по запросам родителей.	учитель – логопед, учитель-дефектолог, воспитатели группы родители
Январь	-Консультации: Круглый стол со специалистами по проблемам воспитания и обучения детей с ОНР «Советы родителям, имеющим детей с нарушениями речи». «Итоги промежуточной диагностики». - Оформление уголка для родителей: «Играйте вместе с детьми». «Первые успехи и трудности вашего ребенка» - Индивидуальные консультации по запросам родителей. - Родительское собрание «Итоги первого полугодия».	учитель – логопед учитель-дефектолог родители
Февраль	- Консультация «Как обсуждать с ребенком прочитанное произведение»; «Какие вопросы задавать при рассматривании картинок». - Оформление уголка для родителей «Как заучивать наизусть стихотворения с детьми». - Индивидуальные консультации со специалистами. -Проведения праздника «Папа мой лучший друг».	Учитель – логопед, учитель-дефектолог педагог – психолог, муз. руководитель воспитатель по ФИЗО воспитатели родители
Март	- Консультация для родителей - Оформление уголка для родителей «Как бороться с детской истерикой». -Индивидуальные консультации и рекомендации по специалистов.	учитель – логопед учитель-дефектолог родители
Апрель	- Консультации: «Су-Джок терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми»; «Роль семьи в воспитании и обучении ребенка»; «Родительский авторитет и родительская любовь – основа воспитания ребенка».	учитель – логопед учитель-дефектолог воспитатели родители
Май	- Оформление уголка: «Практические рекомендации по развитию словаря». - Родительское собрание «Подводим важные итоги» (с показом открытого занятия). - Рекомендации родителям по проведению занятий с детьми в летний период.	Учитель – логопед учитель-дефектолог воспитатели специалисты ДОО родители

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно- эпидемиологических требований.

Режим дня в Организации устанавливается в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

— Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;

— Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

— и других инструктивно-правовых документов;

с учетом:

- времени пребывания детей в группе
- возрастной категории детей группы,
- специфики условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных и др.),
- времени года и др.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня гибкий – учет психофизического состояния детей, погодных условий, проявления окружающей жизни, каникулярное время, наличие карантина, специфика образовательной и оздоровительной деятельности Организации.

Продолжительность образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режимные моменты	**Средняя группа ЗПР (4- 5-й год жизни)**
Утренний прием, игры	**7.00.-8.00. Пятница: прием на улице с 7.00-7.40**

	Наблюдения за изменениями в природе, Дидактические игры, Экспериментирование Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки Рассматривание произведений искусства, Обучение действиям с мячом Организация самодеятельных игр детей
Утренняя гимнастика	**8.00.-8.08.**
Свободная игра, совместная с педагогом деятельность	**8.08.-8.25.**
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры	**8.25.-8.30**
Завтрак	**8.30.-8.55.** Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды, Ситуативные беседы
Игры, подготовка к образовательной деятельности	**8.55.-9.00.**
Организация детской деятельности, занятия со специалистами (по подгруппам)	**9.00-11.45 (включая перерывы, второй завтрак, прогулку)**
Второй завтрак	**9.50-10.00 среда10.20-10.30**
Подготовка к прогулке, Прогулка	**Понедельник, вторник, 10.00.-12.15. Среда10.40-12.15 Четверг** **Пятница 11.00-12.15**
	Трудовая деятельность, Наблюдения за изменениями в природе, Экспериментирование Ситуативные беседы, Спортивные игры, Подвижные игры, эстафеты Развитие основных движений, Дидактические игры
Возвращение с прогулки, раздевание, культурно-гигиенические процедуры	**12.15.-12.20.**
Свободная игра, совместная с педагогом деятельность	**12.20.-12.30.**
Подготовка к обеду, обед	Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы **12.30-13.00**
Подготовка ко сну, дневной сон	**13.00.-15.00.**
	Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, воздушные ванны	**15.00.-15.30.**
	Оздоровительные и гигиенические процедуры, Ситуативные беседы Трудовая деятельность
Подготовка к полднику, Полдник	**15.30.-15.55.**
	Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы
Совместная деятельность педагога с детьми	**15.55.-16.45.**
	Организованная деятельность детей. Досуги, конкурсы, викторины Экспериментирование, Наблюдения за изменениями в природе, Художественное творчество Чтение художественной литературы, Театрализованная деятельность Создание условий для самодеятельных игр детей

Подготовка к прогулке, прогулка	**16.45.-18.05**
	Подвижные игры, эстафеты, Спортивные игры, Наблюдения за изменениями в природе Дидактические игры, Взаимодействие с родителями
Возвращение с прогулки	**18.05-18.15**
Культурно-гигиенические процедуры Ужин	**18.15- 18.45**
Занятия по интересам	**18.45.-19.00**

Режимные моменты	**Старшая группа ЗПР (5- 6-й год жизни)**
Утренний прием, игры	**7.00.-8.00.**
	Наблюдения за изменениями в природе, Дидактические игры, Экспериментирование Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки Рассматривание произведений искусства, Обучение действиям с мячом Организация самодеятельных игр детей
Утренняя гимнастика	**8.00.-8.10.** **Вторник, пятница муз. зал 8.15.-8.25.**
Свободная игра, совместная с педагогом деятельность	**8.10.-8.25.**
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры, Завтрак	**8.25.-8.50.** Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды, Ситуативные беседы
Подготовка к образовательной деятельности	**8.50-8.55**
Организация детской деятельности, занятия со специалистами (по подгруппам)	**8.55.-10.30 (включая перерывы, второй завтрак)**
Второй завтрак	**09.50 - 10.00 Среда9.50-10.00 (1 п/п) 10.00-10.10 (2 п/п)**
Подготовка к прогулке, Прогулка	**10.30.-12.20. Понедельник, среда 10.40-12.20**
	Трудовая деятельность, Наблюдения за изменениями в природе, Экспериментирование Ситуативные беседы, Спортивные игры, Подвижные игры, эстафеты Развитие основных движений, Дидактические игры
Возвращение с прогулки, раздевание, культурно-гигиенические процедуры	**12.20.-12.30.**
Подготовка к обеду	**12.30.-12.35.**
Обед	**12.35.-13.00.**Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы
Подготовка ко сну, дневной сон	**13.00.-15.00.**
	Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, воздушные ванны	**15.00.-15.30.**
	Оздоровительные и гигиенические процедуры, Ситуативные беседы Трудовая деятельность
Полдник	**15.30.-15.45. Вторник, Пятница 15.25-15.40**
	Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы

Совместная деятельность педагога с детьми	**15.45.-16.45.** Образовательная деятельность **вторник, пятница 15.45.-16.10.**
	Организованная деятельность детей. Досуги, конкурсы, викторины Экспериментирование, Наблюдения за изменениями в природе, Художественное творчество Чтение художественной литературы, Театрализованная деятельность Создание условий для самодеятельных игр детей
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.45.-18.10.**
	Подвижные игры, эстафеты, Спортивные игры, Наблюдения за изменениями в природе, Дидактические игры,
Возвращение с прогулки	**18.10.-18.20**
Культурно-гигиенические процедуры Ужин	**18.20.- 18.45**
Занятия по интересам	**18.45.-19.00**

Режимные моменты	**Подготовительная группа ЗПР (6-7-й год жизни)**
Утренний прием (улица)	**7.00.-8.00 Понедельник: прием на улице с 7.00-7.35** Наблюдения за изменениями в природе, Дидактические игры, Экспериментирование, Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки Рассматривание произведений искусства, Обучение действиям с мячом Организация самодеятельных игр детей
Утренняя гимнастика	**8.00.-8.12. 8.15.-8.27. понедельник, четверг муз. зал**
Свободная игра, совместная с педагогом деятельность	**понедельник, четверг 8.00-8.12** **8.12.-8.30.**
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические процедуры. Завтрак	**8.30.-8.50.** Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды, Ситуативные беседы.
Ситуативные беседы.	**8.50.-9.00.**
Организация детской деятельности, занятия со специалистами	**9.00.- 11.00** **Понедельник: 9.00-12.35 (включая перерывы, второй завтрак, прогулку)**
Второй завтрак	**10.10-10.20**
Подготовка к прогулке, Прогулка	**11.00.-12.30. Понедельник: 10.20-11.45**
	Трудовая деятельность, Наблюдения за изменениями в природе, Экспериментирование Ситуативные беседы, Спортивные игры, Подвижные игры, эстафеты Развитие основных движений, Дидактические игры
Возвращение с прогулки, раздевание, культурно-гигиенические процедуры	**12.30.-12.40.**
Подготовка к обеду, Обед	**12.40.-13.05.** Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы
Подготовка ко сну, дневной сон	**13.05.-15.00.**
	Ситуативные беседы, Чтение художественной литературы, Слушание музыки

Постепенный подъем, гигиенические процедуры, воздушные ванны	**15.00.-15.30.**
	Оздоровительные и гигиенические процедуры, Ситуативные беседы Трудовая деятельность
Полдник	**15.30.-15.45.**
	Обучение культурно-гигиеническим навыкам, культуре еды Ситуативные беседы
Совместная деятельность педагога с детьми	**15.45 – 16.45**
	Организованная деятельность детей. Досуги, конкурсы, викторины Экспериментирование, Наблюдения за изменениями в природе, Художественное творчество Чтение художественной литературы, Театрализованная деятельность Создание условий для самодеятельных игр детей
Подготовка к прогулке, прогулка	**16.45.-18.05.**
	Подвижные игры, эстафеты, Спортивные игры, Наблюдения за изменениями в природе, Дидактические игры,
Возвращение с прогулки	**18.05.-18.20**
Культурно-гигиенические процедуры, Ужин	**18.20.- 18.45**
Занятия по интересам	**18.45.-19.00**

3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с задержкой психического развития

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Важнейшим условием реализации АООП является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

✓обеспечение эмоционального благополучия детей;

✓создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

✓развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

✓развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОО педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

✓общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

✓внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

✓помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

✓создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в ДОО;

✓обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

✓учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

✓изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

✓быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

✓создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

✓определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

✓наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

✓отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

✓косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Создание условий для развития проектной деятельности в дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

✓создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

✓быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

✓поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

✓помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

✓в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

✓помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

✓ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

✓обучать детей правилам безопасности;

✓создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

✓использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Для выполнения этих задач РППС должна быть:

1)*содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2)*трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3)*полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4)*доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5)*безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

В ДОО должна быть обеспечена *доступность развивающей* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и

детей-инвалидов.

Для детей с ЗПР в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

В ОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

- ✓для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- ✓для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- ✓для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

3.3 Кадровые условия реализации АООП

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

При работе в группах для детей с задержкой психического развития в ДОО дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

В целях эффективной реализации Программы ОО созданы условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования.

ОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. ОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Аттестация педагогов проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, формируемой ОО.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

3.4 Краткая презентация программы

Адаптированная основная образовательная программа предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития. Разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Общая цель программы: повышение социального статуса воспитанника, формирование целостной картины мира в соответствие с программным содержанием, развитие/коррекция познавательных процессов и речи, развитие положительных личностных качеств с учетом способностей и возможностей детей с ЗПР.

Общие образовательные задачи специального обучения:

1. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
2. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы дефектолога в соответствии с программным содержанием.
3. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
4. Обеспечение условия для социализации детей.
5. Обеспечение информированности родителей по проблеме преодоления ЗПР у детей, оптимального включения семьи в коррекционно-педагогический процесс.

Решение обозначенной цели и задач возможно только при консолидации усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики.

В Программе представлена характеристика контингента детей с задержкой психического развития, содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.